

1262. Helsinki. Lasipullo hiomalla kirjottu runsailla lehtikoristeilla, kruunulla ja sen alla initialeilla H.W.B.1714, kooltaan 0,19 x 0,099 x 0,068 ja litistetty yhdeltä kyljeltä. Lyseon oppilaan Karl Göhlen antama SMY:lle 4/XI 1872, Ver.s. 455; H.M:n Ver.s. 556. SMY.
1263. Naantali. Naantalin nunnain teoksia tarinan mukaan: SMY.
- 1) Patisti-peite, noin 0,65 x 0,36 kooltaan, kirjailtu pakkuompelun tapaan neulotuilla köynnöskoristeilla sekä jalopeuran ja linnun kuvilla, kuvattu SMY:n Aikakauskirjassa III, s.89.
 - 2-3) Kaksi patisti-lakkia, korko-ompelun tapaan kirjailtuja lehti- ja kukkakoristeilla.
 - 4) Näpylöity verkkolakki.
- Pastorin rouvan S. Ignatius'en antamia SMY:lle 4/XI 1872, H.M:n Ver.s. 555; Färlingin luett., n. 1533-5; Suomen Taideteollisuusnäyttely Helsingissä 1881, Luettelo, I, s.29.
1264. Asikkala. Tyynyn päällys, korko-ompeluksilla kirjailtu. Sen omistajana on aikanaan ollut everstitiluutnantin emäntä E.E.Wadenstjerna, s. Hasselgren 1723, 1807 Kalkisten kartanossa Asikkalassa. Neiti E.Schulmanin lahjoittama SMY:lle 4/XI, 1872; H.M:n Ver.s. 556. SMY,
2. Venäläinen pyhäinkuvain taulu puusta, jonka toiselle sivulle on maalattu "Jumalan-