

1281.
Viapori. Klerckerin allekirjoittama. Turusta lukiolaisen O.Löfmanin antama SMY:lle 2/XII 1872. SMY:sen Ver.s. 473.
1282.
Vesilahti. Hopeinen kantasormus, jonka kannassa on merkit $\uparrow \Psi$ p.m., erään talollisen pojan löytämä сувella 1857 metsämäestä Laukon tienoilta Vesilahdella. Histor. Museoon lunastettu 10:llä markalla tilien mukaan 28/III 1872, luettelon mukaan 29/XII 1872. Ver.s. 558 ja 571. Färlingin luettelo, n.1544.
1283. Teepullo maidonkarvasesta lasista; maalattu: toisella puolella jäniksen ampuja vaimoneen ja papukaija, toisella kirjoitus: Jag är snart färdig at skänka När iag kan något godt igen wänta. Anno 1766; sivuilla kukkakoristuksia. Kappale pohjasta on rikottu, entiselleen liimattu. Hist. Museoon ostettu 4:llä markalla tilien mukaan 24/XI 1872. Ver.s. 558.
1284.
Lappeenranta. Vaununlyhty, jonka Lappeenrannassa asunut kenraali Deminoff oli tuonut sinne mukanaan Pietarista; lasit, joista neljäs on kolmessa kappaleessa, maalauksilla (teatterihenkilöitä) kirjatut. Kauppapalvelija Ruotsin ostama sielä huutokaupassa ja lähettämä Hist. Museoon kir-

1284. Lappeenranta. jeen mukaan 6/VI ja luettelon mukaan 2/X 1872. Ver.s. 542 , 611; Färtingin luett.,n.
1285. Bromarv. Teräshuotrainen sapeli, jonka väistint-
raudassa on m.m. merkit ^D24; saatu Bromarvis-
sa eräästä Padvan talon torpasta, johon se oli
huutokaupassa ostettu. Ylioppilas Färtingin
hankkima Hist. Museoon 4/XII 1872; Ver.s.558;
Färtingin luett.,n.1541.
1286. Naantali. Avain ja puikko, molemmat raudasta ja
ruostuneita, löytyjä Naantalin luostarin rau-
nioita kaivellessa suvella 1872. Ylioppilas
R.Hausenin antamia 29/XII 1872; H.M.Ver.s.
558; Färtingin luett.,n.1542-3.
1287. Kokkola. Kuuskantanen vapaamuurarin tähti, jonka
toisella puolella luetaan kirjoitus: Cultor
Dei, Civis Mundi, Com Magnus Blomster, Inveni-
mus, We have Found ja toisella: Beauty, Wisdom,
Strength, Concord, Truth, Peace. Kamreeri A.
Boehm'in antama 1872. Färtingin luettelo, n.
2042. Samallinen on numeroittu 2078:6. Vrt.
Gottlund, Ant. Sml. IV:546.