

1963.
Pohjan pit.

Konttoristi Alb. Holmbergin lahjoitus,
SMY:lle ilmoitettu 18.6. 1879. Kuittikirja N:o
601. Verif. s.669.

Soikea messinkirasia, jonka kansi ja pohja on
koristettu. Löydetty Pohjan pitäjistä, kivi-
kummusta. (Ktso SMY:n kirjekokoelma main.päiv.
siv. 669, ja pöytäk. sam. päiv.).

1964.
Taipalsaari.

Föremål förärade till F.F.F. (se prot.
den 18 juni 1879) af kyrkoherd Hoffréns
arvingar i Taipalsaari.

1. Träskrin, öfverallt beklädt med i halm utförda
bildframställningar och ornament. De förras äm-
nen dels religiösa dels antika, de senare vac-
kert tecknade i renäisancestil. Arbetet torde
vara från sydtyskt, katolskt land och från
1600-talet.
2. Träskrin, lock sluttande och sidor genombrutna,
så att blomsterslingor utskurits; inom slingor-
na två dufvor, som kyssas, en krona ofvanför
ett monogram och ett hjerta. Utvändigt är skri-
net bestruket med flere metallfärger.
3. Utsydd minnestafla i hvitt siden, i midten de-
visen: Det blir mitt högsta välbehag att göra
Er min vän i lag. C.C.L.G.M.I.S. 1783, samt
deromkring blommor och två fjärilar.

1964.
Taipalsaari.

4. Landskapstafla, sydd med svart silke på hvitt siden. Undertill läses: Vue de Smedsudden, pus de Stockholm. Arbetet är signeradt: C.C.Lundgren och A.H.H.
5. Större plånbok af blått siden, stoppad i kvadratiska rutor, fodrad med gredelint siden.
6. Trasig solfjäder, liten; rödt siden med silfverglänsande paljetter, strålarna af hvitt ben.
7. Brudkrona af konstgjord myrten (grönt siden) på ståltrådsställning.
8. Alabasterperla, stor som fingerända, genomborrad.
- 9-10. Taflor, föreställande foglar; näbb, ögon och fötter målade, medan det öfriga sammansatts af naturliga fjädrar.
- 11-12. Två utsydda skor, den ena kinesisk.