


1971. den, pansax och kapp. Omskriften: DEN BLAVADEN
 BLAVADEN (xaxk) RAVG. Rev. xxxxxxxxxen face xstx
 aendex med högga futen trampande en orm med män-
 niskohuvud; xi högga handen en korsstav, xi vänst-
 raxen xkrokia xpå xglax xmskriften: VICTORIE-
 AVGGZxi xpartet zxxzxxvxx
 Emerg. zxx COBOB. zxxvikt x4,4 xgr.
1973. Fil. kand. E.F. Broms'in lahjoitus, S.M.
 Y:lle ilmoitettu 15.10.-79. Verif. s. 695.
- Sipoo Pahasti ruosteen syömä isolla pitkänpyö- (valok.7211).
 reällä silmällä varustettu kapeateräinen (-"-V.A.78:5).
 kirves muotoa, joka Suomessa ennen on ollut
 tuntematon, vaan joka hautalöydöissä Oká-
 joen seuduilla on tavallinen  ; löydetty
 niittypellosta Sibbon Hangel- bystä.
1974. 1. Madonna med barnet på venstra handen;
 Ikalis. högga armen borta. Klåpararbete, som dock varit
 polykromistiskt måladt; säkerligen inhemskt.
 F.Ffgn d. 15 Okt. 1879. Alla dessa nummer
 förda på förut onummerade bilder - på grund af
 F.Ffgns protokoll 15/10-79.
2. S.Jakob den ä. med bok i högga handen, den v.
 skadad; mössa med pilgrimssnäcka. Troligen
 nordiskt arbete, skuret i björk; polykromin
 försvunnen.
3. Manligt helgon, krönt, sittande in throno; hän-
 derna borta; under fötterna en drake, hvars
 hufvud och sjert saknas. Polykromin förstörd.
4. Manligt helgon med bok; andra handens emblem Deponerad i
 Borgå Museum.