

2149.

Evijärvi.

Iso runsaasti veistoksilla koristettu tam-
mikaappi myöhempää rännessanssi-
tyyliä 1 m. 90 cm leveä; 2 mm 4 cm korkea ilman jalvoja;
veistokset ovat ylimalkaan huonoa tekoa;
keskellä yläreunaa on ryhmä, jonka keskessä
on naamari, tämän alapuolella ruusu näiden
kummallakin puolella on seisova amoriin
kohottaa sarvea pitävää kättään naamaria
kohden; pielissä ja keskellä (tämä poissa)
uhkeat metsäntuotteiden tapaan veistetyt
patsaat, joiden ylipäässä kaksi kerubin pää-
tä; kummassakin oven pielissä on kaksi ko-
rinttiläistä pylvästä. Kaapin on Evijärven
seurakunta Hist. Museolle lahjoittanut.

Ktso HistMus.
verif.kirj.
v.1876-85, siv.
505-7;19.9.82

2150.

Under denna nummer förda föremål hafva
varit utställda vid konstindustriutställnin-
gen 1881 och antingen dervid förvärfvats
genom direkt köp eller senare inropats
på auktion (Grefve Carl Mannerheims kon-
kurs). Ver. B.s. 509 ff: - möjligt är att
de nr. efter hv. antecknats "ej funnen"
alls ej inköpts, ehuru de nämnas i för-
teckningarna. Dessa äro ej öfverensstäm-
mande antagl. därför ett man tänkte köpa
mera än hvad verkl. blef inlöst.

1. Kopparkanna (ej funnen).
2. Kopparkink (ej funnen).

Både (1 o. 2) köpta för tills. 40 mk af
K.W. Zilliacus.