

1715.  
Tyrvää.

Stor altartafla i 6 afdelningar, bildade af rundbågar och vridna kolonner, upptagande lika många reliefartade, i träd skurna framställningar, nämligen - öfre raden, midtersta: Kristus i härligheten; på sidorna: födelsen och konungarnes tillbedjan; nedre raden, midterst nattvarden, på sidorna: grafläggningen och uppståndelsen. Detta arbete är efter gotiska och renessans-förebilder utfört af samma alldeles oartistiska, men säkerligen ej naturliga anlag saknande bildsnidare, som gjort n:o 1-6. Alt är måladt med oljefärg. Lär senast förvarats i Tyrvis nya kyrkas torn. Färl. 1843.

1716.  
(=1756)

Kasteenmalja Rörstrandin porsliinista 1790-luvulta. Lahjoittanut varapastori ja fil. maisteri Johan Viktor Hummelin Hist. museoon 27/10 1875. Verif. s.762.

1717.  
Helsinki.

Piirustaja C. Nummelinin lahjoitus, joka SMY:lle ilmoitettiin 7,12,-74. Kuittik. N:o 193.  
Tähtikunnan merkki messingistä, luultavasti kuningatar Kristinan Amaranther-kunnasta vuodelta 1653. Päälipuolella on merkki XX ja tämän ympärillä kirjoitus "Memoria duleis"; takapuolella päivämäärä: "d.14.Juli 1760".