


2206.
Räisälä.

mm laaja; muoto vastaa suunnilleen 
Aspelin kuvak. IV: 1698:ssa esitettyä ;
päättäen siitä, että toinen syrjä on har-
jainen, toinen paksu ja tasainen, on tätä
käytetty toisen parina , "kuten Liivinmaalla
oli tapana"; rengas on myöh. rautak. aikuinen.
Löydetty 1879 pelloilta, kiviraunion alta,
jossa se oli mustan mullan seassa maanpin-
nan tasalla, Kiisanlahdelta ; lahj. Läheniemen
kestikievarin isäntä Eerikki Puputti.

(valok.V.A.51:5).

2207.
Houtskår.

Skåp med madonnans bild, skuren i yt-
terst maniererad stil, men öfverlägsen
teknisk skicklighet: Krönt, starkt svängd
figur, fladdrande hår och drägt, polykro-
min mycket skadad, men dock till färgerna
bestämbar. Af massverket , som sirat öfre
delen af skåpet finnes ett fragment kvar.
På dörrarna , några väl behållna , några
nästan förstörda målningar. På inre sidan:
Erkeengeln Mikael vägande dygden och las-
ten, S.Henrik stående på Lalli, S.Ursula
med följeslagarinnor samt en profan bild:
ett fartyg under lastning jemte inskriften
Olof Anderson uti Korpo socken ; på yttre
sidan: S. Laurentius, S.Georg och Draken,
Maria med barnet omgifvet af helgloria samt
S. Helena (?) med kyrka. På yttre sidan lä-
ses och årtalet: XVCL?VIII (1508). Föräradt
af Korpoförsamling. Ffgn d. 29 maj 1883.
Se X Konsth. Exp. I s. 287 ff Fffs Verif.
25/5 82-84, s. 234.