

4950.

Kristinestad

laded som en yta, som prydes af en stor fruktkorg stående på en schachbrädeartadt underlag. Byråns sidor prydas af både pil o. koger, hopbundna och hängande i en messingsrosett. De afsneddade hörnen af nedhängande lagerguirlander.

Byrån har enligt Wendelins uppgift tillhört Kristinestads familjen Berg och hämtats med Berg's fartyg från Holland på 1600-talet(?). Har sedan tillhört Wendelins. Byråns form visa tydligt att den är från slutet af 1700-talet, och antagligen af skandinaviskt ursprung.

*kunst*

4951.

Ett skrin af trä med ornering i halmmosaik. På tre af sidorna ha framställts

4951.

scener om David och Goliath (2 st.) samt troligen Göran kämpande med draken; på det båkiga locket 5 troligen bibliska scener, däribland Kristus bärande sitt kors. Bårder af rankverk med blommor och fåglar. Höjd 27 cm, bredd 45 x 33 cm. Enligt uppgift från 1600-talet.

Gåfva af kassör J. Saxén till Antellska samlingarna, och infört 26/IV i ink. l. n:o 388.

4952.

Helsingfors

Föräring af hofrådinnan L. Weckström till Antellska samlingarna : föremål ur afl. K. A. Weckström samlingar. Ant. Del. Ink. L. n:o 391.

1. Medaljongporträtt af skådespelaren Fridhiof Raa. Yfvigt hår, pipskägg, barhalsad. Profil åt vänster. I afskärningen : SJÖSTRAND. 1873. Marmor. Diameter 39 cm.
2. Porträttbyst af kommerserådet Uschakoff. Tryckt hufvud, djupt liggande ögon, bredt yfvigt skägg. Iklädd tvåradig rock. Kring halsen medalj med kejsarporträtt. På baksidan : E: Ub : *senäl* samt oläslig fortsättning. Å afskärningen af vänstra armen synes en oläslig signatur, bl. a. "1850" (?). Af glaserad gips, på rund fot, 60 cm hög. Enligt uppgift den äldsta i Finland utförda porträttbysten.