

5000.  
Sibbo.

Det fullständiga bohaget i två af Zachris Topelii rum på Björkuddan i Östersundom kapell af Sibbo socken. Skänktes af döttrarna till Österbottniska afdelningen, och af denna till Finlands blifvande Nationalmuseum, hvarför det öfverlämnade i Antellska Delegationens vård. Föremålen förvarades först i Cygnaei villa, där en förteckning i jan-feb. 1900 upprättades af K.K. Meinander; sedan på Ateneums vind, och från nov. 1907 i villan Hagasund. De åtföljdes af ett par äldre förteckningar och beskrifningar, af E. Nervander och K. K. Meinander, samt vidare af plan och 8 fotografier af rummen.

1. Chiffonier, brunbetsad björk, med fällklaff och 3 utdragslådor. Runda nyckelskyltar och handtag af mässing; mässingslister längs lådornas kanter. Hörnen afsneddade, med tre förgyllda refflor. Hvitmålad träskifva. H. 1,20 m, br. 1,03 m, dj. 0,48 m. Innehåll: se n:ris
2. Chiffonier, brunmålad furu, med fällklaff och 3 utdragslådor. I hörnen kolonner med korintiska kapitäl. H. 1,42, br. 1,25, dj. 0,61 m. Innehåll: se n:ris.
3. Skrifbord, enkelt brunmåladt, med skifvan öfverdragen med grön vaxduk. Fyra svarfvade fötter. På hvardera långsidan en midtlåda och på ömse sidor om denna 6 sidolådor. Dimensioner 1,48 x 0,81 x 0,80 m. Innehåll: se n:ris.

5000.  
Sibbo.

4. Fyra st. mahognytaburetter; sidorna förlängda till fyra enkla fötter och mellan dem ornerade med nedåtvänd half sol eller palmett; upptill med snidade voluter, som uppbära runda svarfvade armstöd. Stoppad sits med mönster i grönt och blommigt hvitt.
5. Sex st. mahognylänstolar med i bladrankor snidadt mellanstycke å ryggen, samt kanter och ytor med inlagda ljusa lister. Stoppad sits med samma mönster som föreg.
6. Bokhylla, stor, i två afdelningar, den ena 0,75, den andra 1,71 m hög, båda 1,81 m breda. Af furu och gulbetsad björk. Nedre afdelningen med två dörrar; öfre med en fast hylla öfver den något framskjutande underdelen samt 6 lösa hyllor; denna afdelning är med en tvärlist delad i tu.
7. Hyllskåp i två afsatser, af björk, måladt med brun oljefärg, med lister i målad björk. Öfre delen indelad i fack. H. 2 m, br. 0,76 m.
8. Hyllskåp i två afsatser, mest af furu, med lister i något ädlare träslag. Rococodetaljer, t.ex. den utsvängda nedre delen samt den uppåt rundade listen, med snäcka i midten, öfverst. Mörkt gulbetsadt. Höjd 2,45 m, h. 1,13 m. Till öfre afdelningen glasdörrar, hvilka å museet fått grönt shertingsfoder.
9. Två bord, enkla, på svarfvade fötter, med

5000.  
Sibbo.

en nedre skifva nära golfvat. 0,75 h, 0,82  
x 0,51.

10. Fyra st. gulbetsade pinnstolar.
11. Bord på ett, nedtill tredeladt, ben, med fyrkantig skifva med hörnen afsneddade. H. 0,88, br. 0,76 x 0,76 m, svartbrunt oljemåladt.
12. Bord på ett, nedtill tredeladt, ben, med rund skifva, 0,62 m i diam. H. 0,80 m. Gulbrunt oljemåladt.
13. Bord på fyra fötter, med nedre skifva på halfva höjden. Plan 0,61 x 0,39 m; gulmåladt.
14. Bord på fyra, fyrkantiga och ofvan med ett reffladt rundt kapital afslutade fötter; fyrkantig skifva 0,82 x 0,47 m, brunmåladt,
15. Etagére med vågigt konturerade svarfvade kolonner och 4 hyllor. Svartbrunmålad, 1,13 m hög, 0,45 x 0,67 m i plan.
16. Vändhylla af ek, naturfärg, med fyra lika breda sidor samt en del af dessa täckta af gallerverk af trä, på fot, som vidgar sig till 4 småfötter, med rullor. 1,28 m hög, 0,55 m i kvadrat plan.
17. Soffa, stoppad, med benen snidade i voluter



5000.  
Sibbo.

och försedda med rullor. Stopningen har samma mönster som n 4 och 5.

18. En större , brunmålad bokhylla . H. 2,70 m, br. 1,04 m, dj. 0,34 m.
19. En hylla med fack, svartmålad. H. 1,12 m, br. 1,04 m. Med ståltråd för draperi.
20. En bokhylla med afsatserna uppåt allt smälare . I hörnen tätbandade svarfvade kolonner , på alla sidor af de olika hyllorna låga lister i genombrutet arbete (rankornering ). Sidorna öppen. Svartmålad. H. 1,7 m, br. 1,9 m.
21. En utdragssäng, enkel, svartmålad, med svarfvade lister. Innehöll: en madrass, ett bolster , två dynor, ett täcke, en filt och en schlafrock.
22. Två i fack indelade hyllor, h. 0,46 m, br. 0,71 m, dj. 0,23 m. Brunmålade. Innehållet i facken uttogs i villan Hagasund och fördelades i konvolut, märkta med motiverande facknummer.
23. En piphylla med tre avsatser och två uppåt smalnande , i vinkel hopstötande sidor. H. 0,72 m, plan kvartcirkel med radie 0,37 m nedtill. Nederst två små lådor i sargen.
24. Litet hörnbord med en fot och en kvart-



5000.  
Sibbo.

cirkelformig vaxdukbeklädd skifva med 0,75  
m långa sidor.

25. Bitar af en målad hörnhylla (?)
26. Eldskärm af två skifvor matt glas, inneslutande prässade blommor och blad. Med svarfvade ramar och fötter, de senare två, nedtill vidgande sig i tu. Skärmens höjd 1,18 m, bredd 0,60 m.
27. 3 st. gardinlister af lätt snidadt, brunmåladt trä, c. 2 m långa.
28. 3 c. 1 m höga jalousier af tunna träspjälor.
29. Ett färgskrin, gråmåladt, 54 x 35 x 12 cm. Vid skrinet, som ej öppnades vid katalogiseringen, var bundat en liten träskifva med påsatta metalltrådsfötter 1. dyl. (vridbara); möjligen ett staffli.
30. Ett papperskorg, rymlig och låg, af flätadt vide med en bård i kanevabroderi på yttersidan. Mäter i höjd 38 cm, i plan 30 x 60 cm.
31. En låg videstol (h 44, br. 52 och 36 cm) med lös stoppad sits med kanevabroderier, geometriska figurer på röd botten
32. En träpall, h. 0,23 m, i plan 0,44 x 0,26 m, med sidorna utskurna i svängda lister, och med lös, broderad dyna med geometriska kanevabroderier på röd botten.

5000.

Sibbo.

33. En papperspräss (kopiepräss) med skruf, af järn. H. 0,28 m, i plan 0,28 x 0,14 m
34. Jaktbössa med enkel pipa, knallhattslås; utan stämplar. Laddstake af trä, bärrem af läder. Längd 1,20 m.
35. Jaktbössa med två pipor och bakladdningsmekanism. Å låsblecket står Berleut. Å tryckbygeln en inristad hjort; m fl. utskärningar å kolfven, som och själf delvis är snidad i nätmönster. Bärrem af bomull. Längd 1,10 m.
36. Värja; klingan klen, med konvexa sidor, fäste för liten band, af mässing med bygel och plåt i rococo, knoppen rund och något tillplattad, refflad. Rankornament i gravyr å klingan. Längd 0,85 m.
37. Gipsgrupp: en ängel, som med ena armen rör vid ett litet barn med korslagda armar, med den andra pekar uppåt. Höjd 0,56 m.
38. Gipsbild: en ung kvinna, som lutar sig, med sänkt hufvud, mot ett pelarkapitäl, hvarå ligga en skrifrulle och en bladkrans; i vänstra handen en lyra. På piedestalen framtill: *venäl* på kapitälet Radier 1848. 0,46 m hög.
39. Gipsbild i helfigur, framtill å piedestalen: Michael Agricola, på ena sidan sign. C. Sjöstrand. En ung man i prästerlig dräkt,

5000.  
Sibbo

med krusad krage, framräcker med sänkt hufvud en bok, hvarå står Uusi Testamentti 1548 0,87 hög.

40. Porträttbyst, på rund fot, 0,56 m hög, af Porthan. Signerad bak: Sjöstrand fecit 1857 jan. Helsingfors.
41. Porträttbyst, på rund fot, 0,56 m hög, af J.L. Runeberg . Signerad bak: Sjöstrand fecit Borgå 1857 den 8 juni.
42. Bronserad gipsbild i helfigur af, enl. skrift å foten, Gustav II Adolph 0,49 m hög.
43. Bronserad gipsbild i helfigur af, enl. skrift å foten, Carl XII. 0,51 m hög.
44. Gipsbild i helfigur af Kristus, skridande fram med utstränkt hand. 0,53 cm hög.
45. Två st. brunmålade gipskonsoler.
46. Träpall af furu, med inbrända och målade blommor . H. 18 cm, plan 19 x 32 cm.
47. En uppstoppad uggle på en björkkubbe. 36 cm.
48. Statyett en vandrande man med hatt och dräkt af i början af 1800-talet brukligt slag. Af ljus terracotta? H. 31 cm . På rund postament, hvarå sign. Jul. Schultz



5000.

och stämpel L.P. Jörgensen Eneret.

Sibbo

49. Termometer med fäste, för fönster . Sign.  
J. Wallman Helsingfors.
50. 146 st. band från kransarna vid Z. Topelii begrafning.
51. En röd-, brun - och grågrönrandig filt.
52. En grå schlafrock med breda röda bårder .
53. Kanevabroderi, 100 x 65 cm, uppfodradt på tjock väf och med två bårder af röda stiliserade växtornament. Bordduk eller vedhållare?
54. Ett c 190 cm långt och 20 cm bredt kanevabroderi med en fransbård. Blå och röda geometriska ornament på blå botten. Tydligt ett tidigare omhölj till n:o 30.
55. Tre stycken diapositiv, 18 x 24 cm, med vyer från Björkudden , signerade Björkudden A . Adelsköld 18\_6/10 95. och visande a. Björkudden med Z.T. på trappan, b. Björkuddens trappa, med 2.T., c. Björkuddens brygga, med segelbåtar ; på bryggan bl.a. Z.T.
56. Ram till ett af nämnda diapositiv, af gult och rött glas och blyinfattningar. 5 cm bred.
57. En tidningshållare med glas med pärlemorornament samt ramar rikt svarfvade och svartmålade . 44 x 37 cm, med vidfäst grönt sidenband med text: Z.T. Gratuleras hjärt-

5000.  
Sibbo.

ligt af Sv. Fruntim.Sk. 18 14/I 95.

58. Sju stycken stora gratulationskort; på ena sidan blommor; på den andra lyckönskningar till födelsedagen 1888 af olika klasser i Svenska Fruntimmersskolan.
59. Ett gratulationskort från Sv. Fruntimmersskolans III klass 1894 14/I.
60. Tuschteckning: En åhörare . Studie för en komposition: Bellmans sista sång. - Den 14 januari 1888. Albert Edelfelt. Halffigur af en äldre man, framåtlutad, stödande hakan i v. handen och lyssnande. Tecknad  $\frac{3}{4}$  bakifrån. Papperet 27 x 21 cm, passepartoutkartong, smal svart ram med guldornering 54 x 47 cm.
61. Akvarell: en rödmålad stuga i en björkhage med sjö i bakgrunden. Sign. nere till v. Mainiemi slott . J. Ahg. 19 x 30 cm, på papp och i smal ram 44 x 54 cm.
62. Oljemålning: halffigur af en liten gosse i blå sjömanskostym, med en kvarn i handen, och sittande i en stol. Oval öppning. Sign. Anna W. 1889. 48 x 39  $\frac{1}{2}$  cm, utan ram, på blindram.
63. Oljemålning, nästan helfigur och profilbild af en ung ljuslätt kvinna, lutad mot en trästam, klädd i blå klädning och hvit- och rödrandigt förkläde. Bakgrund grönska. Utan blindram. 54 x 29 cm. A tergo med blyerts Anna Wengberg.

5000.  
Sibbo.

64. Europas karta af G. Wolderman. Hopläggbar.
65. 3 blad ur ett finskspråkigt kartverk.
66. En bunt böcker: Danielson, Voltaire Kaarle XII: historiankirjoittajana; Djurberg Svea Rike III; Eneberg, Tiglat Tileser; Finska Konstutställningen 1885.
67. En tidningshållare af ek; facken bildas genom upprättstående pinnar.
68. En handsåg, 38 cm. lång.
69. En mäjsel 1. stämjärn, 20 cm långt, 2  $\frac{1}{2}$  cm bredt. Märkt Billnäs Bruk Karis.
70. En knifstång med spiralskruf.
71. En lamprensare ; borstviska på lång ståltråd.
72. Ett par gymnastikvikter.
73. En liten revolver för 6 kulor, kolf af stål med rikt snidade beslag af ebenholts? L. 18 cm. I vaxduksfodral.
74. Spellåda, 29  $\frac{1}{2}$  x 29  $\frac{1}{2}$  x 9  $\frac{1}{2}$  cm. Locket med schackrutor i olikfärgadt trä, det inre apterad till brädspel, med fält af olikfärgad flanell.
75. En rund pappask med schackpjäser af trä (fullständiga; 1 svart hästhufvud saknas).




5000.  
Sibbo

76. 4 st. 3 cm långa mässingsknaggar (järnstift, mässingshufvud). På ett omveckladt papper har E. Nervander skrivit: "Från förrummet. Skärmväggens norra del med 19 ctm mellanrum emellan hvar knagg, 163 ctm ofvanom golvet".
77. 2 st. likadana knaggar som n:o 76.
78. En liten fickkompass, mässingsdosa 28 mm diam.
79. Ett piplock, tillplattadt, med stämplar en krona och F.B. Af silfver.
80. En stegmätare i form af ett fickur.
81. En termometer. På omslagspappret = Östra väggen. Mot skärmväggen".
82. En träpenal, raxsidig, med stål - och blyertspennor, penslar, hårnålar. 22 x 6 x 3  $\frac{1}{2}$  cm.
83. En träpenal, lik föregående, med trämosaik på locket. Innehåll: penslar, reservoarpenna, stålpennor.
84. Linjal, 40 cm lång, med meter och tummått.
85. Linjal, gulbetsad, infällt stålkant. 60 cm.
86. Linjal, brunbetsad, 2 infällda stålskanter. 57 cm.

5000.

Sibbo

87. (Linjal, saknas 1910).
88. Knifvar, en större (18 cm) och 2 mindre (9 cm), i gemensam svart slida med brun smal läderrem med ornering  . Skaften med mässingsbeslag. På det största står: Z. Topelius.
89. Knifslida i form af en spjutspets, af svart läder med rika mässingsbeslag. Den större knifven saknas, den mindre har mycket kort ( $3 \frac{3}{4}$  cm) brett och  $8 \frac{1}{2}$  cm långt skaft, gulbetsadt, med breda mässingsbeslag. Vid slidan ett bälte af svart läder och fyrkantiga mässingssöljor.
90. Knif, gulbetsadt skaft, smalt mässingsband. 18 cm . I svart slida, där också en mindre knif, 11 cm, fått plats i en mindre slida.
91. Knif, gulbetsadt skaft, 18 cm. I svart slida; i en mindre slida bredvid en mindre knif, 12 cm, nähver ? skaft, rödfärgadt. Denna knif synes ej ursprungligen ha hört hit.
92. Läderslida för 1 stor och 2 små knifvar, med inslagen ornering. Den stora knifven saknas ; en mindre 10 cm, rödt nähver ? skaft med mässingsband; i den andra mindre slidan, en träplugg.
93. Knif, enkelt gulbetsadt skaft m. mässingsband,  $16 \frac{1}{2}$  cm. I spjutspetsformig läderslida med ornament och årtalet 1868.

5000.

Sibbo.

94. En pil med skaft och 3 fjädrar. 65 cm lång.
95. En cigarrlåda, 21,7 x 12,3 x 5,7 cm, delvis förgylld och graverad. Text: Las Undinas Habana - H. Borgström J:r Helsingfors. Silfverstämpeln <sup>normal</sup> 1882. I.O. I pappretui fodradt med hvitt sammet. På omslagspappret hade Nervander skrift "Borgströmska Cigarrlådan".
96. En stämpel för relieftryck: Z. Topelius - Helsingfors.
97. Porträtt af J. L. Runeberg . Lithogr. af C.A. Hårdh . I glas och förgylld ram.
98. Porträtt af Beethoven. Litografi , utan text, i likadan ram som föreg.
99. Raphael . Fotografi efter en gravyr. I glas och ram.
100. Porträtt af Z. Topelius d.ä. med familj kring ett rundt bord med skrifsaker sit- ta längst till vänster fru T. i grön klädning, stor spetsmössa med blonder &c, därefter dotter Sofie i hvit klädning , med en hvit ros i handen, så doktor T. i svart rock med Stanislai orden, och längst till höger Zachris i blå rock, med bred hvit krage och räckande en fjärl mot fadern. Bakgrund grå vägg, fönsteröppning med himmel. Olja på duk, osignerad, af Karsten. 43  $\frac{1}{2}$  x 36 cm. I bred förgylld ram.



5000.  
Sibbo.
101. Topelii mor; förstorad fotografi i oval ram.  
26 x 22 cm.
102. Topelii äldste dotter (fru Nyberg); förstorad fotografi i oval ram.  $26\frac{1}{2} \times 22\frac{1}{2}$  cm.
103. Lektor B. Nyberg med familj . Fotograri i glas och ram, 29 x 35 cm.
104. Gruppbild, 8 porträtt af Topeliuska släkten.  
I glas och ram. 35 x 32 cm.
105. De tre gracerna . Fotografi efter gravyr af okänd, i glas och ram. 40 x 34 cm.
106. Litografiskt porträtt af C.J.L. Almqvist ,  
inom glas och ram.  $26 \times 23\frac{1}{2}$  cm.
107. Litografi porträtt af Thorvaldsen inom glas och ram. 47 x 34 cm.
108. Kristus och enkans son i Nain . Fotografi efter tafla okänd. I glas och ram.  
 $32\frac{1}{2} \times 39\frac{1}{2}$  cm.
109. Landskapstafla i ölja. I förgrunden till vänster en björkdunge , i bakgrunden sjölandskap med uppgående sol . Af okänd, 21 x 14 cm, i röd sammets ram. 37 x 39 cm.
110. 3 st. änglahufvud af gips, med vingar.  
Storleken något olika, 25 á 30 cm höjd,  
31 á 34 cm mellan vingpetsarna .

5000.  
Sibbo.

111. Frimärksask af brunbetsadt trä, på locket inskuret Z.T.  $15 \times 5 \frac{1}{2} \times 3$  cm .
112. Fingerläskare , oval, af facettslipadt glas, med en rörlig cylinder af matt glas i fördjupningen .
113. Papyrosfodral af gult läder, med några papyrosser.
114. Stålnätsask, grönmålad, med tre fack,  $19 \frac{1}{2} \times 10 \frac{1}{2} \times 3$  cm. Innehåll: en lackstump, en rödkrita , <sup>2</sup>trë blytyngder, en grön metref, en miniatyr snusdosa, en Imatrasten, en bläckask med några nålar.
115. En liten glasflaska med röd sand l. pulver, skriftsand ? Italienskt recept på etiketten.
116. En kompass i en cylindrisk mässingsdosa,  $2 \frac{1}{2}$  cm höjd x 6 cm diameter.
117. Papyrossfodral af silfver ?, ostämpladt. Afrundade sidor.  $9 \times 6 \times 2$  cm.
118. Ask utan lock med begagnade stålpenor.
119. Båtformig hammaryxa af sten  $19 \times 7 \times 4$  cm.
120. Stör fällknif med brokigt hornskaft.
121. Pennask (Humboldt) fylld med munlack.
122. Rund ask (Pains a cacheter) " "
123. Ett tomt bläckhorn för rött bläck
124. " " Bläckhorn " blått "

5000.

Sibbo

125. Sigillstamp Z T.
126. Sigillstamp, Emelie.
127. En ask Bougie de la Poche (vaxtändsticker).
128. En pennask med skjutlock, af trä, 10 x 4  $\frac{1}{2}$  x 2 cm.
129. En liten pennknif, fällbar, 1. blad, skruf, på skaftet af stål står Eskilstuna.
130. En pennknif, fällbar, 2 blad, skruf, ben-skifvor; på ett blad står Fiskars.
131. En skålförmig svart träask med tre manschettknappar och 7 skjortknappar.
132. Bordduk af brunt kläde med bred röd bård i kanevabroderi: blommor och geometriska figurer.
133. Stor matta i flossaliknande teknik, med geometriskt mönster, gult, blått och hvitt på röd botten.
134. Klockställ, lutande, af hvit fajans med brokiga blommor i skulptur och måleri.
135. Papyrosshållare af fajans, bägarformig, ljusbrun; imiterande trästam, med silfver vinblad. Några papyrosser ligga i densamma.
136. Fyra papyrossaskar: Kullervo, Ture Fort, Turetski. Stjernan.



5000.  
Sibbo

137. Penntorkare, rund, svart kläde, ofvan slutna gröna och gula garntofsar och i midten som handtag en sittande porslinsdocka.
138. Glasbägare af rödt och hvitt böhmiskt (Karlsbader) glas med guldränder, foten med en tjock utsvällning och sidorna något utsvängda upptill. I bottnen litet blyhagel.
139. Penntorkare af borst, i en nästan cylindrisk, med ett par band profilerade fajanskopp.
140. Papyrossfodral af fint svart läder, med skelet af stål.
141. Ett par glasögon i stålbågar, i läderetui.
142. Penntorkare af linnelappar, inhäftade i grön tygpärm, hvarpå målats monogram af Z.T.
143. Penntorkare af flanelllappar, inhäftade i blå och svart sammetspärm, hvarpå i rödt broderats Z.T.
144. Ett skrifttyg, bestående af en rätt tung silfverbricka med svängda sidor och stämplar 84 samt två otydliga, samt tre kubiska glasbläckhorn med enkla silfverlock. Bläckhornen nu fyllda af diverse skräp, gamla pennor, knappar &c. Locken passa ej fullt. På brickan 18 30/4 53.

5000.  
Sibbo.

145. Ett märke af silfver för föreningen Sylvia. Låg i ett af ofvannämnda bläckhorn.
146. En passare , ett pennskaft, en fällknif, två st. svart lack, tre st. blyertspennor, alla liggande på skrifställ 144.
147. Askhållare af fajans i form af en fisk.
148. Penntorkare af zink (?) i form af en hund, med borst inlagda i ryggen.
149. Liten rund penntorkare af flanell, med en i tyg klädd porslinsdocka som handtag.
150. Fotografiskt porträtt af ett äldre fruntimmer , i glas och svart, rikt profilerad staffiran.
151. Ett stort knippe pennor och pennskaft ,
152. Kopp af porslin (alabaster ?), hvit , med par smala guldrander , cylindrisk, utsvängd fot och mynning.
153. Två små driksglas (ej par), fyllda med pyrosser.
154. "Fiskare - Krönika. 2". Aflång kladd med anteckningar.
155. "Björkudden". Diverse dagkonton , börjande 1879, i en aflång kladd.

5000.  
Sibbo.

156. Grönt driksglas, ganska stor diameter, fylldt med papyrosser och insatt i en liten vinkylareliknande skål af kopparbleck.
157. Liten kopp af porslin, i form af en hög cylinder, bredare vid foten. Inne ligga 4 papyrosser.
158. Grupp af två liknande kattor, af bly. Handtag till penntorkare ?
159. Ringklocka af stål. Rikt arbetadt handtag, öfverst med en ängel, som håller ett konstnärsvapen med tre paletter.
160. Två låga pläterljusstakar, svängda rokokoformer, med isittande vaxljus, det ena dessutom med en glasmanschett, det andra med en ljusläckare af stål.
161. Ställ för en karaffin och två glas, af bleck, utsidan med fastsatta broderier i bomullsgarn.
162. En glaskaraffin, grönaktigt glas, storbukig med vid cylindrisk hals.
163. Ett driksglas, enkelt.
164. Ett enkelt spetsglas, rund fot, nertill facetterade sidor.
165. Ett nålfat af fajans, ljusrödt med lätta förgyllda rokoko snirklar, sexkantigt botten,



5000.  
Sibbo.

sex flata sidor af trapezform. Undertill  
står Waechtersonch.

166. Ett litet rundt porslinsfat med blomster-  
målning, på utsidan halmflätning. I bottnet  
några lakritsbitar.

167. En ask och tändstickshållare af hvit fa-  
jans, dekorerad med gröna linjer. - En  
tändsticksask.

168. En tändsticksask.

169. Pennhållare af porslin: en korg, och fram-  
för denna en turcos; en marketenterska  
och en kanon.

170. En aflång oval ask för dadlar, med inne-  
slutet sifferspel (hemgjordt)

171. En pappersknif af elfenben.

172. I trä snidad och målad bild af en offi-  
ser, i svartgrön uniform, barhufvud, 19 cm  
hög.

173. Tändstickshållare af silfver; som handtag  
en stor, massiv, sittande hund.

174. Byst af okänd man, i rock med krage  
och halsduk, på rund fot. Af biscuit. 27  
cm hög.

175. Askhållare, imiterande ett hopvikt nummer  
af Stockholms Dagblad.


5000.  
Sibbo.
176. Porträtt af en liten gosse. Fotografiskt diapositiv, omgifvet af prässade blommor och med brun sidenram.
177. Fotografi under glas, på mässingsställ, af den blomsterlyra hvarmed. Finsk kvinnoförening hyllat Topelius.
178. Askhållare af glas i form af en tryckkupa, ram af kopparbleck med två diametraliska trådar, hvarpå en liten fågel, gjutna i bly (?) och målade.
179. Termometer i svart trä infattning, från G. F. Stockmann, Helsingfors.
180. Rundt fajansfat i rik delvis genombruten rokoko imitation. Signerad Waechtersson.
181. Rund meterförvandlingstabell fr. i Åbo.
182. Två tidningskrokar, den ena med vidhängande nummer af Sländan.
183. En termometer i gul träinfattning från G. F. Stockmann, Helsingfors.
184. Fyra färglådor af trä, ett par af dem obetydligt begagnade.
185. En rektangulär hel och två söndriga små spegelglasskifvor.
186. En tånghammare, också med smalt yxbett.

5000.  
Sibbo.

187. En knifstång, med långt rakt och kort krokigt skaft.
188. En enkel korkskruf med trähandtag.
189. En liten hammare med trähandtag.
190. En stor glaskub af ljusrödt glas. Sida 5 cm.
191. En stor tändsticksask, papplock med reliefmedaljong över Bismarck.
192. Två bundtar Kullervo papyrosser.
193. En papyrossask med sigill.
194. Två papyrossaskar med Majföreningsmärken.
195. Snushorn (?) af ben, i form af ett nertill afskuret äpple, med skaftmykning. På undersidan inristadt: 1775 A Y
196. En kort tobakspipa af trä, med benmunstycke och saffiansinlägg i skaftet, som är stämpladt - - - (Lehtonen ?) Sääksmäki.
197. En bandhärfva.
198. En bleckask, fylld med gräshoppor.
199. En pillerask med några piller. I en större fyrkantig ask.



5000.  
Sibbo

200. En liten ask, rektangulär, skjutbart lock, inlagd med röd och vit halm. Inuti två små hvita utskurna hästar ("2hästar skurna af Viktor Malmberg som gosse")
201. En mässings klädhängare med fem knaggar, 45 cm lång.
202. En järnlineal, 29 cm lång.
203. En vertikalhake ? af stål  formig, 15 x 10 cm.
204. Ett yxbett, med hammare på andra sidan af stål. Jfr. 234.
205. En träskål af lappska form, oval, med breda flata öron l. handtag, liksom sidorna med grunda inskurna och målade ornament.
206. Två små askar Jönköpings tändstickor.
207. En anervid barometer med fransk text, af mässing, i ett fodral.
208. En brevvåg, träställ, stålhäfarm, fat och kvadrantisk graderskifva af mässing.
209. En brefvåg med spiralfjäder inom graderad skifva, af mässing.
210. Ett rundt <sup>hvitt/</sup>fat af fajans med rundt mässingsunderlag, för en blomkruka.

5000.  
Sibbo

211. En handdukshållare af svartmåladt järnbleck:  
en rund väggskifva och en lång böjd ten.
212. En ringformig stenklubba,  $9 \frac{1}{2} \times 2 \frac{1}{4}$  cm,  
hålet  $3 \frac{1}{4}$ .cm.
213. En hårborste, oval borste m. handtag.
214. En gul hornkam.
215. En näfverask med trälock, oval, gul, si-  
dorna med enkla inslagna ornament. Inne-  
håller skrifsand.
216. En liten pennknif.
217. En tresidig fil, utan skaft.
218. En ask "Prices Export Night Lights".
219. En papyrossask (Aino), fylld med karameller.
220. En papyrossask (Aino) med ett hemmagjort  
sifferspel.
221. Två öppnade papyrossaskar (Superior).
222. En färglåda, ett stort och präktigt skrin  
af ljusbetsadt trä ( $24 \times 18 \times 5$  cm) med  
några få akvarellfärger.
223. Ett fiskdrag, upplindadt på tredubbla  
kaflar.

5000.

Sibbo.

224. Träskifva för upprullande af fiskdrag.
225. En flaska Eau de Cologne för Ladies , Åbo  
Tekniska fabrik.
226. En liten lagerkrans af grönt siden.
227. Visitskortsporträtt af en dam.
228. Ett litet fotografiställ af bamburör.
229. En hopfällbar korkskruf.
230. Två bandstumpar.
231. En stor ask Gamla Karleby tändstickor.
232. En skål af grönt glas, i form af ett  
blad, med två öron l. handtag af hvitt  
glas. I en pappask.
233. En förstöringslins för fotografier, med  
ställ, allt orneradt i en träask med lin-  
sen i locket.
234. Hör till 204. Kolf eller skaft för o-  
kändt ändamål, med isittande järnpligg,  
af gult trä, 23 cm lång.
235. En i ändan bränd möbellist, kanske be-  
gagnad att maka bränder i brasan samt  
en likaledes i ändan bränd liten träbit.
236. Ett rundt fat af papier maché med påmå-  
lad pojke i vinterdräkt och fyra hun-  
dar, 33 cm diam.



5000.

Sibbo

237. En hvit bomullsbordduk med bred broderad bård (kanevabroderi), blå, geometriskt mönster.
238. En väska af svart läder med bärrem samt inneliggande hvit halsduk, blyertspenna och svart läderbälte.
239. En väska af svart läder, ena sidan med brokiga växtbroderier (kaneva och chenilleliknande).
240. Ljuskrona af bleck, enkel rund skål med vidfästade små S formiga ljusarmar med enkla pipor ; fyrdubbel mässingshängked.
241. Två närmare 60 cm höga trearmade ljusstakar af mässing, af nyare arbete, barockimitation. Foten först åttkantig, sedan en rund vulst med växtgravyrer, sedan en stor åttkantig droppskål med drifna bucklor och graverade slingor, så ett spiralskaft, så en rund droppskål med bucklor, så en rund vulst och skålliknande kröning, från hvilken de tre spiralvridna armarna med runda droppskålar och stora spiralvridna pipor utgå. I piporna ännu stora vaxljusstumpar.
242. En jordglob, 60 cm hög (globen c 32 cm diam) med tysk text.
243. Ett tellurium, på rund fot med diverse armar och skrufvar, jordglob, reflektor &c. Vid katalogiseringen saknas "månen".

5000.  
Sibbo.

244. Kudde, broderad med bomullsgarn i "schatter-  
mönster", brokigt geometriskt mönster.
245. Blåhvita sidenband "Till Farbror Topelius  
18 21/6 94" "Från Wasa Fruntimmersskola".  
På rosetten en gyllne lagerkrans.
246. Blåhvita sidenband "1818 14/I 1888. Waltio-  
neuvos Zachris Topeliukselle - - Suomalaisen  
Jatko-opiston oppilaat" samt verscitat.
247. Kruthorn i form af en börskolf, af kop-  
par, med grönt band.
248. Sanddosa af ett lågt driksglas med slipa-  
de sidor samt en öfver mynningen an-  
bragt mässingssil.
249. Brefpräss i form af en låg ljusstake af  
pläter. Någon ofvandel har bortfallit.
250. En rund vridspegel på rund, svarfvad, gul-  
betsad fot.
251. Tre pappaskar med papyrosshylsor.
252. En cigarrask med i papper inlindadt ci-  
garrskräp.
253. 5 askar (delvis tömda) papyrosser af olika  
slag (Richmond, Superior m. fl.) samt en  
hälftömd tobakskardus i en pappask.
254. En kardus tobak: Svenska Ankaret, H.Berg-  
ström Helsingfors.

5000.  
Sibbo.

255. Ett stort cigarrfodral af ofärgadt läder; inuti några cigarrer inlindade i papper, hvarpå Z.T. skrifvit : Påstås vara äkta Havanna , direkt importerade, Augusti 1865, present af Grundfelt.
256. Ett cigarrfodral , ofärgadt läder , prässadt Engelskt vapen. Innehåller en cigarr.
257. En bibel i brunt läderband , med Britiska och utländska Bibelsällskapets stämpel på permen. Tryckt 1851.
258. En kubformig cigarrask af ek (?), brunbetsad, med inlagda ljusare träslag i smala ränder. Innehåller kardustobak.
259. Två cylindriska, graderade måttglas, det ena söndrigt upptill.
260. Tre större bläckflaskor: Enere japonaise ; encre violette noire; ink. automatil.
261. Ett glasbläckhorn, rundt, lågt , med blecklock.
262. En borsthållare af svart, i diverse ornament utskuret trä, med oval bild af två pojkar rullande en snöboll (på hvilken står Z.T.) samt två handduksknaggar (den ena nu borta,)
263. Karta öfver Nykarleby m. fl. skärgården.



5000.  
Sibbo.

264. Svensk ordlista för rättskrifning (af G.A. Åberg.
265. En liten ljuskrona för tre ljus, skålformig midt, hängande på tre mässingskeder och band i tapisseri ; de tre armarna af mäs-sing i växtmönster
266. En Shannon registrator , bladordnare på underlag af trä, med uppstående falsjärn m.m.
267. Gratulationskort från Boston 1889, med bild af en liten flicka . Hänger vid gult siden-band.
268. En portfölj af blå sammet med inbroderadt Z.T. i guldtråd. Innehåller div. manuskript , mest diktkoncept , tre nummer af Sv. Fam. Journalen m. m.
269. En portfölj af brunt läder med prässade ornament. Innehåller div. manuskript , bref- och talkoncept m. m.
270. En portfölj af svart klot, innehållande plumpapper m. m.
271. En skruftång af stål, mycket bartant.
272. Lång och bastant pipa, sjöskumshufvud , sakft med pärlbroderier i två afdelningar, silfverstämplor R.M., Helsingfors , finsk kro-no, H3,13.

5000.  
Sibbo.

273. Pipa, sjöskumshufvud , långt, mera enkelt skaft med saffiansinlägg. Silfverstämplar saknas.
274. Pipa, sjöskumshufvud , silfverbeslag, stäm-  
plar osäkra , enkelt skaft med saffiansin-  
lägg, fr. Lehtonen Sääksmäki .
275. Pipa, sjöskumshufvud, utan lock, men med ansats af silfver, bl.a. med Helsingfors stämpel . Skaftet rakt , enkelt, svart trä.
276. Pipa, sjöskumshufvud, på silfret bl.a. Hel-  
singfors stämpel , på det enkla skaftet  
med långt saffiansinlägg: Wetterstein / Bor-  
gå.
277. Pipa, masurhufvud, utan lock, skaft likt no  
275, med inbrändt J.G. Lehtonen Sääksmäki.
278. Pipa, masurhufvud, utan lock, skaft lik  
no 277 och m. inskr. Lehtonen Sääksmäki.
279. Pipa, rätt stort sjöskumshufvud , silfver-  
beslag m. otydliga stämplars, enkelt skaft  
med saffiansinlägg och inbrändt I.Grönvall  
Wasa.
280. Pipa, litet sjöskumshufvud, mässingsbeslag ,  
enkelt skaft med saffiansinlägg.
281. Piphufvud af fläckigt brunglaserad krit-  
massa ? Nertill en knopplik utsvängning.

Söndrad

5000.  
Sibbo.

282. Litet piphufvud af trä, med ostämplat  
silfverlock.

282. En pall.

283. Porträtt i olja af Topelii hustru, medel-  
ålders dam med svart hår och mörkgrå  
ögon, fint och vänligt ansikte. Svart  
hårklädsel, grå klädning med hvit spets-  
krage; blå halsduk med breda snibbar, med  
hvita broderier och spetsar; svart sjal.  
Svartgrön fond, signerad till höger B.  
Reinhold. 1877. Oval förgylld ram, mål-  
ningen 63 x 53 cm.

284. Vy af Kuddnäs och viken därutanför. Olje-  
målning 42 x 68 cm, signerad Arvid Lilje-  
lund 1880.

285. Interiör af festsal i en frutimmersskola  
en lärarinna och några elever sysselsatta  
att dekorera salen till en Topeliusfest.  
Akvarell, sign. F. Mxn. 88, inom glas och  
ram. 43 x 56 cm.

286. Enkel spatserkäpp med böjdt handtag.

287. I en pappkartong några minnen från 31/V  
1894: en silfverlagerkrans, på hvars band  
står Zachariae Topeli in memoriam diei

XXXI m. Mai a. MDCCCLXXXIV. <sup>+</sup> Stämplars Helsingfors <sup>+Magistri promoti</sup>

fors, krono, Hj.FN4 813. Kransen hvilar på en kudde, under  
blå sammet. I samma kartong en liten ma-  
gisterkrans af lagerblad, med gröna band,  
och ett balmärke från 1/VI 1894.



5000.  
Sibbo.
288. Lagerkrans och lyra, blåhvita band, Zachris Topelius 18 14/I 88. Från Musikinstitutet.
289. Lagerkrans, lyra och uppstoppade fåglar. Blåhvita band: Zachris Topelius . Sekreterare i 14 års tid uti den äldsta fruntimmersföreningen i landet, af dess första medlemmar.
290. Rund krans med smala blåhvita band.
291. Krans med breda blåhvita band. En stor och en mindre lagerlyra samt 5 delvis redan mycket sönderfallna lagerkransar nummerades ej.
5001.  
Juva.
- Vinkanna, förärad till Statens Historiska Museum af Jockas församling.
- Kannan är af tenn, ostämpladt; dess form är synnerligen ful : nedtill bukig, upptill konisk . Litet lock, hvarå ett lamm i fri-skulptur; svängdt handtag , väldig snut med framtill rikt svängd profil. På locket står inristadt AH. Kannans höjd 33 cm , dess största omfång 18 cm i diameter. Kannan är utan tvifvel från 1700-talet.
5002.  
Helsingfors.
- Sidenmantilj, köpt af assessorskan Fredrique Ugglan f. Långhjelm , för 10 mk d. 11.XII. 1907. till Statens Historiska Museum.