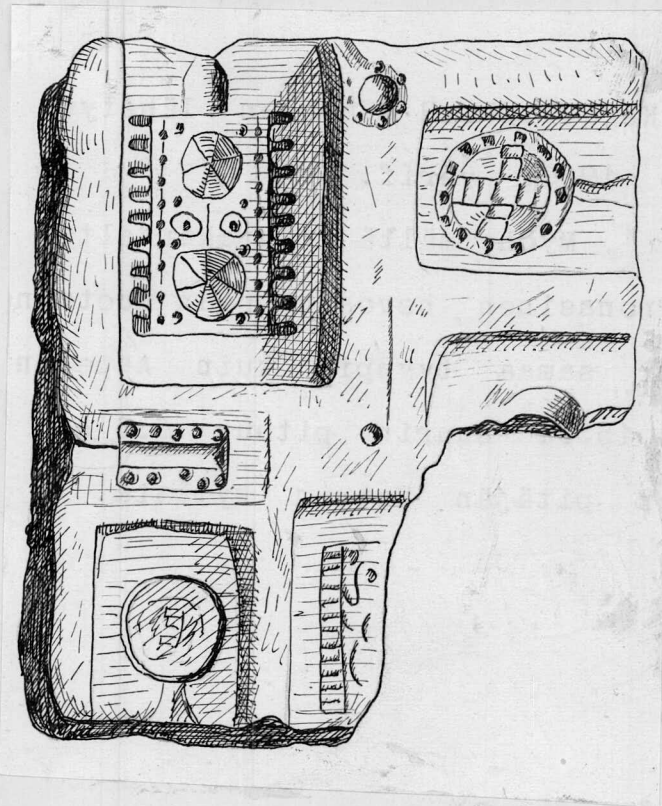


5060.

Sääksmäki

emännältä Wilhelmina Bang'ilta Smk.5:-



5061.

(Helsingfors.

Historia de Gentibus septentrionalibus,
Authore Olao Magno, Gotho, Archiepiscopo
Vpsalensi, Suetiae & Gothiae Primate. Ant-
verpiae, Apud Ioannem Bellerum, sub insigni
Falconis. M.D.LXII.

Bok, $15 \frac{3}{4} \times 9 \frac{3}{4}$ cm, häftat i pergament-
blad från en mässbok, på yttre sidan bl.a
initial B, blå, och noter, på inre sidan
början av Beatus vir qui non inuit in
conventum maerum &c. Med träsnitt.

Köpt till Hist. Museet den 3 mars 1908
för 15:25 från Minervas bokhandel i Hel-
singfors.

5062.

Karis

En kollektion antikviteter, av vilka de
nedan under n:o 1-4 nämnda för 100 mark
inköptes av fru Aina Sundvall, de övriga
skänktes av densamma till Fornminnesför-
eningen (prot. 7/V 1908). Sakerna äro från

5062.
Karis

fru S:s och hennes avlidne mans samt deras föräldrars hem, i Karis.

1. Gravyr, avbildande en scen ur skapelsehistorien (Gen, 1.26: människan skapas). Signerad: Joh. Elias Ridinger invenit fec. et exeud A.V. 39 x 55 cm, inom glas och enkel svart ram med förgyllda lister.
2. Gravyr , scen ur skapelsehistorien Gen. 2:23: Kvinnan skapas). Signerad som föreg. 39 x 55 cm. I glas och ram likt föreg.
3. Gravyr, scen ur skapelsehistorien (Gen. 3.11: Guds fråga efter syndafallet). Sign. som föreg. (dock: Aug. Vind) 39 $\frac{1}{2}$ x 54 cm i glas och ram likt föreg.
4. Gravyr , scen ur skapelsehistorien (Gen. 3,17.18.19: Utdrivandet ur paradiset). Sign. som föreg. 39 $\frac{1}{2}$ x 54 cm, i glas och ram likt föreg.
5. Oljetavla: en bukt framilande ström, på vars andra sida en brun byggnad med brutet tak. På båda stränder höga lövträn. På ena stranden står en i mörkblått klädd man och betraktar strömmen. Obekant ämne , osignerat. Mått 45 x 65 cm, i förgylld ram med gipsornament.
6. Litografi inom glas och ram (förgylld)
D:r Martin Luther , geb. zu Eisleben am
10:ten Novbr. 1483, gest. daselbst am 18:ten
Febr. 1546. Verlag von Winchermann u. Söhne

5062.

Karis.

in Berlin. Inom ramen 40 x 34 cm.

7. Färggravyr inom glas och enkel svart och förgylld ram: L'Ingénuité &c. Brun pinx:t (gravörens namn utplånat). En kvinna med vit slöja över huvudet; ljusbrunt hår, ljusblå ögon, bröstbild.
8. Litografi, uppklistrad på papp: Die Schöpfung Gottes. Zweiter Tag. Artistische Verlagscomptoir: Gud och 4 änglar sväva i luften. Med skiva 42 x 48 cm.
9. Litografi lik föregående: Die Schöpfung Gottes. Dritter Tag. &c. (sign. = föreg.) Ängel i landskap.
10. Litografi lik föreg. Die Schöpfung Gottes. Fünfter Tag. (Landskap med fåglar m.m. Gud i en sky). Sign. lik föreg., men dessutom: Anderson impr.
11. Litografi lik föreg. Die Schöpfung Gottes. Siebenter Tag. Adam och Eva samt två änglar). Sign. lik föreg. (n:o 10).
12. Spegelram, utan spegelskiva, ytterst enkel i biedermeierstil; brun och svartbetsad ram i två avdelningar, den övre krönt med ett lågt gavelstycke, varunder en pärlfris; under den nedre ett fält med enkla ornamentmålerier i guld på svart. Höjd 69 cm, bredd 34 $\frac{1}{2}$ cm.

5062.

Karis

13. Reseskrin, utvändigt (24 x 42 x 46 cm) beklädd med sälskinn och rutformigt påspikade plåtband, invändigt med en mängd fack för glas m.m. (bland det fodrande pappret två simple gravyrer med obekanta, antagligen mytologiska ämnen).
14. Flaska av glas, fyrkantig, 22 cm hög, $10 \frac{1}{2}$ x $7 \frac{1}{2}$ i genomskärning; på två sidor inslipade blad o-d.
15. Ett par vinglas, koppen avsmalnande med raka sidor, bottnet massivt, foten enkel, starkt utvidgad. Höjd 12, diameter intill $5 \frac{3}{4}$ cm.
16. Vinglas, koppen kupig, fot med skaft, varpå en ring. Koppen ornerad med etsade girlander m.m. Koppen sönder (lappas). H. $9 \frac{1}{2}$, diam. intill 6 cm.
17. Vinglas, koppen kupig, fot med skaft, varpå en ring. Koppen ornerad med etsade vinblad och klassar. H. 10, diam. intill $5 \frac{1}{2}$ cm.
18. Vinglas, koppen kupig, fot med skaft, varpå en ring. Koppen ornerad med etsade långa ekblad och ollon. H. $10 \frac{1}{2}$, diameter intill 6 cm.
19. Vinglas; koppen med raka sidor, nedtill avsmalnande och ^{med} refflor, samt etsad med blad; foten med skaft, varpå en ring. Höjd 10, diameter intill 5 cm.

5062.
Karis.

20. Ett par saltkar av glas, med gjutna ornament, slingor, refflor m.m. Fyrkantiga, 8-kantigt avsneddade, höjd 3 cm, övre plan $7\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ cm.
21. Saltkar av glas, åttkantigt, kupan med kupiga sidor, med gjutna slingerornament, foten refflad. Höjd $4\frac{1}{4}$, diam. intill $6\frac{1}{4}$ cm.
22. Parfymflaska av gjutet glas, med svängda sidor, samt från 2 sidor tillplattad. Höjd 14 cm. Bredd intill 7 cm, tjocklek $2\frac{1}{2}$ cm.
23. Parfymflaska av gjutet glas. På mitten en stark avsmalning, svagt refflad på tvären; upptill och nedtill palmetliknande uppblåsningar. Två tillplättade sidor. H. 13, br. intill $6\frac{1}{2}$, tjocklek 3 cm.
24. Socketerskål av gjutet glas. Koppen i plan elliptisk (ovan $13\frac{1}{2} \times 10$ cm), med grunda, breda, bukiga refflor. Foten stjärnformig, 8 spetsar, refflad, mot skaftet med uppblåsningar; kring skaftet ett silverband. Fotens diameter intill 12 cm. Skålens höjd 12 cm.
25. Parfymflaska av grönt gjutet glas, tillplattad på två sidor, de två övriga nästan elliptiskt bukiga; svagt refflad. H. 11 cm, br. till $8\frac{1}{2}$, tjocklek 3 cm.
26. Flaska av glas, från en bordservis (ät-tiksflaska). Nedtill ^{cyindrisk, upptill/} mot halsen avsmalnande avsats. Refflad (på sned nedtill. H. 14,

5062.

diam, intill 5 cm. Propp saknas.

Karis.

27. Karaffinpropp av gjutet glas. Ovantill refflad konformig upphöjning, omgiven av 8 mindre upphöjda rundlar. H. $8 \frac{1}{2}$, diam. intill 5 cm.

28. Fat av fajans, vitt, runt, med kanterna svagt svängda (rococostil). Diam. 38 cm, höjd c. 3 cm, Utan signatur.

29. Fat, likt föregående.

30. Ett par karotter, fyrkantiga, med avsmalnande raka refflade sidor. Kring övre inre randen av de eljes ^{vita/}karotterna en grön bladrand. Höjd 7, övre plan $28 \times 22 \frac{1}{2}$ cm.
Sign. Rörstrand
II

31. Såsskål av vit fajans, elliptisk, med S-svängda sidor och två öron; foten fatformig. Höjd 9 cm, diam.intill 17×13 cm.
Osignerad.

32. Ett par kryddbössor av vit fajans, runda i genomskärning, med svängda sidor och halvsveriska, med många små hål, upptill H.11, diam. intill 6 cm.

33. Djupt fat, 8-kantigt, av vit fajans. Med rund fot. H. $3 \frac{3}{4}$ cm, diam. intill $15 \frac{3}{4}$ cm.
Signerad Villeroy + Hoch (?)L,5.

34. Ett par koppar, cylindriska, utan öron

5062.

Karis

med lock , av vit fajans med blå bilder upprepade gånger en kvinna mjölkande en ko, ett par lam, samt på inre sidan blomstergirland. Sign. Davenport. H. med lock 9 cm, diameter intill $8 \frac{1}{2}$ cm.

35. Krus av (holländskt ?) lergods , gråbrun glasyr med smala blå ränder, ett öra, obetydligt svängda sidor. H. 11, diam. intill 8 cm.

36. Spillkum av vit fajans , med glesa blå ränder. Avsmalnande nedtill , något svängda sidor. H. 8, diam. intill $15 \frac{3}{4}$ cm.

37. Tedosa 1. sockerskål av vit fajans med ljusblå bilder: slott, trån, ett älskande par m.m. Med lock. Svängda sidor. Avsmalnande nedåt, och med indragen rand upptill. H. 10, diam. intill 13 cm.

38. Krus av brunglaserat lergods, med ett öra, snip och svängda sidor, avsmalnande nedåt och mot den åter utvidgade mynningen. H. 20, diam. intill 14 cm.

39. Soppterrin av vit fajans, oval, med svängda sidor. Lock med knapp, två öron i form av stora bladväxter. H. 27, diam. intill 49 x 27 cm.

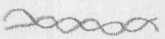
40. Uppsats av vitglaserad fajans . Rund fot med upptill avsmalnande sidor, nederst snedrefflade och däröfver genombrutna i rutmönster.

5062.
Karis

Foten uppär tre avsatser om 5 koncentriskt anordnade snäckor, de nedersta utgående på foten, de mellersta vilande på 5 delfiner och de översta på bladstjälkar. Kröningen utgöres av en kvinnlig gestalt, sittande, med ett ymnighetshorn. H. 38, diameter intill 28 $\frac{1}{2}$ cm. Osignerad.

41. Tekanna av svart engelskt stengods ("sorgservis"), oval, i genomskärning dock med svängd profil, raka sidor, upptill insvängd, med handtag, lock och snip; locket på gångjärn. Ornering av kineser samt blad och blommor. H. 19 cm, genomskärning intill 27 x 12 cm. Söndrig på ena sidan, kan ej lappas.
42. Lampuppsats (utan kupa); fot och petroleumbehållare av mjölkvitt glas med glesa naturfärgade blom- och bladdekorationer. Liten behållare. Höjd med mässingsdelen 30 cm, diam. intill 12 cm.
43. Stor glasflaska (behållare) av grönt glas. H.c. 40, den något ovala diametern intill 24 x 20cm.
44. Kakform av bleck, oval, med raka sidor. H. 9, diam. intill 26 x 19 cm.
45. Kakform av bleck, liten, sexuddig stjärna.
46. Kakform av bleck, liten, fyruddig stjärna.
47. Kakform av bleck, liten, snäcka.

5062.
Karis.

48. Kakform av bleck, liten, rund, refflade och naggade sidor.
49. Kakform av bleck, liten, oval, refflade och naggade sidor.
50. Enkelt runt lock av ovan grönglaserat brunt lergods. Diam. 16 cm.
51. Mjölksil (1. saftsil (?)) av brunglaserat lergods, i form av ett djupt fat på tre låga fötter, med små hål i mitten, samt ett öra. H. 6; diam. intill 28 cm.
52. Tenntallrik, höjd $2\frac{1}{2}$, diam. 24 cm. Stämplarna tyckas vara $\left(\frac{HM}{33}\right)$ och ett vapen (örn).
53. Åtta stycken gjutna mässingsornament, nyckel skyltar, handtag m.m. till en byrå, i rik rococo med snirklar, blad m.m.
54. Ljusstake av pläter (?) med manschett av tenn. Låg, pipan ornerad med  band, foten bred, fatlik, med ögleliknande uppstående handtag. H. 9, fotens diam. $11\frac{1}{2}$ cm.
55. Gardinhållare av mässingsbleck, hit hör en löst stycke med 4 nålar.
56. Bläckhorn av tenn, cylindriskt; locket borta. Utan stämplarna. H. $5\frac{1}{2}$, diam. 9 cm.
57. Sanddosa av tenn, cylindrisk, indragen nära övre randen. Utan stämplarna. Höjd 5, diam. $6\frac{1}{2}$ cm.

5062.
Karis.

58. Ett par små tennlyusstakar, troligen lek-
ker. Rund fot, högt skaft, sparsam ornering
med ränder och refflor. Höjd $7\frac{3}{4}$, fotens
diameter $4\frac{3}{4}$ cm. Utan stämplrar.
59. Gammaldags hänglås av järn. Med nyckel. H.
15, br. intill 11 cm.
60. Ett par lyusstakar av tenn, låga, med den
uppåt avsmalnande foten omedelbart bärande
de refflade piporna. Stämplrar (¹⁵) (15)
och (krona). Höjd 13 cm, fotens diameter 11
cm.
61. Ett par lyusstakar av ungefär samma form
som föreg., men piporna orefflade, och med
lösa ljusmanschetter. Stämplrar oläsliga
(bl.a. finsk krono.). H. 14, fotens diameter
 $10\frac{1}{2}$ cm.
62. Ljusstake av pläter (?). Rund fot, högt
skaft, pipan saknas. Ställvis tvärrefflad.
H. 19, fotens diameter 12 cm.
63. Kanna av tenn, med 8 raka sidor, uppåt
avsmalnande, med lock, snipe och handtag
(delvis av trä). Rund fot, diam. $14\frac{1}{2}$ cm.
Kannans höjd 27 cm. Stämplrar (?)
W ULL K

G. Kitching

Patent.

64. Leksakskomposition av guldpapper; silver-
papper, konstgjorda blommor, spegelglas m.m.

5062.

Karis.

På ett altare en af en rosenkrans omvirad trumma; mot altaret stöda sig ett kors och ett ankare. I liten fyrkantig vitrin, 22 x 14 $\frac{1}{2}$ x 11 cm.

65. Fyrkantig ask, 13 x 13 x 11 cm, av trä, beklädd med papper som inblått mot rött eller tvärtom visa bandornament och på en sida en scen med 3 människor, en båt &c, allt i kinesisk stil. Kanske teask.
66. Glättningsjärn? En strutformig skål med järnstycke för glödning har som lock en ram, som kan fastskruvas vid en bordsända. Höjd 27; bredd för det strutformiga 4 $\frac{1}{2}$ cm.
67. Liten pistol med slaglås och mässingspipa. Längd 15 $\frac{1}{2}$ cm.
68. Ljussax, starkt förrostad.
69. Bricka av plåt, svart med gula målade blad, för ljussax.
70. Horn av nötboskap . Med inslagen ring för band nära spetsen . Vid mynningen, som är något söndertrasad och kanske ej ursprunglig, intet band. Längd längs yttre kanten 22 cm, mynning diam. 5 cm.
71. Jaktflaska av mässing l. kopparlegering, rundad med starkt utskjutande ovandel, flat, med 2 (likadana) jaktscener i drivet

5062.
Karis.

arbete. Grönt band. H. 17, br. $8\frac{1}{2}$, tjock
c. 3 cm.

72. Serviettring med pärlbroderi: blommor och
blad på silvergrund.
73. Piphuvud , enkelt, av trä.
74. " " "
75. " " "
76. " på träskåft , av porslins, med må-
lat brunt landskap (byggnad) och brokiga
blommor.
77. Fem st. likadana hårkammar av sköldpadd (?),
nästan jämbreda , med ytterst enkel ovan-
del.
78. Solfjäder av svartlackerat trä med gyllne
målningar (kineserier:kineser i landskap,blad
och blommor m.m.) samt papper, målat med
kineserier : kinesers i landskap. Huvudena
äro dock av elfenben med därå målade ögon,
mun, näse &c.
79. Enkelt läderbälte; fastsättes medels horn-
bitar, likt hullingar fästa på ett band
och gående genom en hornögglä.
80. Pung av grönt silke med ringar av stål
och fransar av stålpärlor (?).
81. Ett par kakelugnsdörrar av järn, med en
vindöppning med enkelt runt vridlock. Di-
mensioner 60 x 24 cm.

5062.
Karis.

82. Ett par kakelugnsdörrar, med två vindöppningar med runda, naggade vråidlock. Dimensioner 52 x 21 cm .
83. Ett par kakelugnsdörrar , lika föregående , och som de av järn, men något mindre (50 x 18 cm).
84. Ett par kakelugnsdörrar av järn, beslagna med korslagda järnribbor och med en vindöppning med enkelt fyrkantigt lock på gångjärn. Dim. 44 x 22 cm.
85. Lykta, åttasidig, med två rutor över varandra å var sida ; av järn, med rökfång och fyra små pipor; i det inre tre ljuspipor. Höjd c. 50 cm, diameter c. 30 cm.
86. Tekanna av vitt porslin med blomsterornament . Lockets knapp borta. Höjd 8, bredd intill 18 cm. Rysk stämpel: *ovnal*
87. Mörsare (?) av järn. Mynningens diameter $11 \frac{1}{2}$ cm, pipans tjocklek högst 28 cm (nära bakre ändan), längd 1,05 m. Å ovansidan den ryska fläckta örnen i relief, starkt förrostad.
88. Dosa av horn, med utsidan lackerad i brunrött och mönstrad med blad m. m. $3 \frac{1}{2}$ x 10 x $4 \frac{1}{2}$ cm.

5062. Karis. 89. Nålask av glas, rektangulär, slipad i rutformiga o.s.v. mönster. $2\frac{1}{4} \times 6\frac{1}{4} \times 10$ cm.
90. Ett par grannlåtskompositioner i form av två djupa brickor av guldpapper o.s.v., med konstgjorda blommor, samt täckta av glas. På en tryckt remsa står i den ena : Aus Liebe, i den andra : Glaube, liebe, u- hoffe! $1 \times 8 \times 6$ cm.
91. En ask (av papp $1\frac{3}{4} \times 3\frac{3}{4} \times 4\frac{3}{4}$ cm) med vaxtändstickor. Å locket : Allumettes Pyromagiques, en cire de la Courcelle &c.
92. Fingerrings klack (sönder) av silver, med graverad rosett. 33×18 mm.
93. Fingerrings klack (sönder) av silver, med graverad rosett. 30×17 mm.
94. Brosch, oval, 5×4 cm, av perlemor med infattning samt relief (landskap med arkitektur, kvarn &c.) av någon bronslegering.
95. Brosch av någon mässingslegering, $4\frac{3}{4} \times 2\frac{1}{2}$ cm. I midten en ^{vit} glaspärkla omgiven av blå pärlor.
96. Nåletui i form av ett litet koger med refflor och oval bild med en springande bågsytt. Locket saknas. Av silver. $\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ cm.
97. Kaffebricka av plåt, simpel, svart och rödbrun målad, med svängda kanter. 62×46 cm.

5062.
Karis.

98. Kaffebricka av plåt, fyrkantig, dock i hörnen åttkantigt avsneddad, med raka starkt uppböjda kanter. Målad svart samt i mitten mot röd bakgrund gult i gult mytologisk scen Vulean &c. Rött intressant empirepjäs. 59 x 46 cm.
99. Ett par balskor av ljusrött sämskskinn.
100. Ett par balskor av vitt sämskskinn.
101. Märkduk, $28 \frac{1}{4} \times 29 \frac{1}{2}$ cm, med de vanliga broderierna. Initialbroderier MGS, FIS, HIS, IGS, MGS, AHS, IGS, IS, MIS (Silfverberg). Dat. 1830.
102. Förkläde av grönt silke med invävda vita blommor och breda ränder.
103. Duk av ljusröd silkestyll med invävda vita ränder. Söndrig.
104. Spets av vitt silke, c. 11 cm bredd och 1,1 m lång, något böjd (ficka?).
105. Spets, vit bomull (?), c. $4 \frac{1}{2}$ cm bred och 60 cm lång, rak. Avklippt i ändarne.
106. Band av gult atlas med påmålade gröna blad och röda blommor. $5 \frac{1}{2}$ cm brett, 85 cm långt.
107. Band av vitt atlas med breda gula ränder. $4 \frac{1}{2}$ cm brett, 86 cm långt.
108. Ett par vita ^{/av bomull} strumpor, genombrutna framtill å foten.
109. Lång duk (215 x 33 cm) av vitt silke, med invända stora och små blommor.

5062.

Karis.

110. Duk av siden i brokigt rektangulärt mönster.

110 a. Bahytt , flätad av halm och vitt tagel (?), med insats av gult siden längs främre kanten.

111. Tavla i glas och enkel förgylld ram:
Färglagd litografi: Christus am Oelberge
Lith. v. Albrecht &c. Ram 29 x 22 cm.

112. Tavla i litografi av Haga, inom omramning av blått karduspapper med påtryckta svarta och målade vita ornament; under glas randat med guldappersremсор . 27 x 31 cm.

113. Tavla : litografi Chemin prés de Beurout.
Mayer del:t Finden sc:t. Djupt infattad i enkel träram med guldapper och gult karduspapper med svarta och vita ornament, samt täckt av glas med randen ornerad med guldapper. 27 x 31 cm.

114. Bok, bunden : Michael Fant: Christeliga Betraktelser, I-IV. Stockholm 1760-1762. Fyra delar i ett band. Å titeln angives , Att Joh. Henr. Sundvall 1823 fått boken i faddergåva och 1847 låtit inbinda den i Köpenhamn.

115. Obetydligt påbörjad (skonerten Gloria)
Hufvudbok 1846. Folioband.

116. Häftade folisark, upptagande anteckningar
Om Loggla m. m. samt Journal - å Skonerten Sophia-1845.

5062.
Karis.

117. En kollektion ritningar till linnebroderier, samt en blyertsteckning : slottsbyggnad med park o.s.v., sign. Ekenäs den 10 Junij 1830. Ritadt af Ellvira Lindgrén (pappret $19 \frac{1}{2} \times 26 \frac{3}{4}$ cm). Allt insatt i konvolut under biskrevna nummer.

118. En kollektion brev o.a. skrivelser. Insatta i konvolut under biskrivna nummer, och lämnade till arkivet.

Till U.B. med undantag av ett dokument som förvaras bland skråhandlingar i museet.

119. 4 st. fotografier, se Plansch kat. 4/XII.1908.

120. Veneenmuotoinen vasarakirves, hiottu, mutta pinta yleensä rapautunut. Selkäpuolella leveä epäselvä valinkoho reiältä terälle ja kannalle, olkapäät eivät kovin ulkonevat, hulppio on, mutta epäselvä. Pit. 154 mm, lev. reijän kohdalta 68, paksuus reiältä $45 \frac{1}{2}$ mm. Ilman lähemmittä löytötiedoitta, mutta arvellaan löydetyt Karjan pitäjistä.

121. Kiviastian korva,

5062.
Karis.

122. Fickur av silver ; tillhört familjen Berggren. På urtavlan samt det inre signerad: Jac. Falck - Helsingfors.

123. Spatserkäpp med lönnklinga.

124. Spatserkäpp.

5063.
Åbo,
(och Åland).

En kollektion antikviteter , för 125 mark inköpta av fröken Maria Wiik. Tillhört familjerna Wiik och Wallin i Åbo.

1. Kaffekanna av fajans, silverremaljerad, med handtag, snip och löst lock. Dekoration i borgarstil av refflor, pärlband o.s.v. Höjd 28 cm. Funnen på havsbottnet utanför Åland och skänkt åt prosten Wallin därstädes.

2. Servis av fajans , vit, dekorerad i blått och guld i persisk stil, och omfattande:

a. kanna med handtag, snip och löst lock; 24 cm hög

b. sockerskål, nästan cylindrisk men upptill något vidare, med lock; 12 $\frac{1}{2}$ cm hög, 10 cm i diameter.

c. sju koppar och fem fat.

d. ett fat, lägre och något större än de övriga , samt ett lock, som möjligen hört till detta fat.

Servisen är märkt bl.a. med en triangel.

3. Kopp med tefat av vitt porslin, dekorerat med blad, rococosnirkklar o.s.v. i grönt

Tillhört familjen Wallin senast fröken H. Wiik.