

5976.  
(Vasa).

Diverse saker ur H. F. Antells kvar-  
låtenkap, i jan. 1912 från Konstflits-  
föreningens museum öfverförda till Statens  
Historiska Museum. Tidigare signerade K.  
1-76.

1. Studentbref för H. F. Antell 21/9 1865.
2. Kandidatbref " 14/5 1869.
3. Magisterbref på siden och på papper.
4. Medic. kandidatbref för H. F. Antell 30/5-  
1871.
- 5-11. Intyg från Karolinska instutet.
12. Medicinelicentiatbref 9/12 1874.
13. Universitets vittnesbörd 11/12 1874.
14. Läkareförordnande till Vasa.
15. Magisterkrans.
16. Porträtt af Minette Munde , kransbinderska  
1862. Fotografi (insatt i Portr.saml.).
17. Litografi: Landskap med slott, sign. Oscar  
(I).
18. Strödda tankar af O. H. Nordenskiöld 1820.  
Ett blad.
19. Historien af Revolutionen uti armeen i  
Finland i aug. 1788. Skrift af G. Adlerspar-  
re.
20. Svenska statens skuldsedel 1716.
21. D:o 1761.
22. Svensk sedel 16 sk. banco
23. D:o
24. D:o
25. D:o
26. D:o 1 Rdr Rgs.
27. D:o 9 Dr Kmt.

5976.  
(Vasa).

28. Finsk sedel 2 Rub Bco Ass.
29. D:o 50 kop. d:o
- 30-39. Assignater för 1. republiken i Frankrike.
- 40-42. Japanska sedlar.
43. Finsk sedel 2 Rub Bco Ass.
44. Sedel af Conf. Stats of America
45. Rysk sedel 1 rub 1862.
46. Frälsningsbref af Treenigheten.
47. Pepparkaksform af trä, med urgröpta bilder af 6 karolinska krigare och en kvinna. 30 x 9 cm. På ett papper står: Pepparkaksformar från Carl XII:s tid o hvilka gummorna brukade baka kakor och bjuda de hemkommande bussarna på. - Underdånigaste gåfva till Herr Doktor H. F. Antells samling från H. Bi (Bukowski).
48. Rund dosa af elfenben, 2 x 9 cm, i fodral fodradt med hvitt siden och blå sammet. På locket miniatyr af familjen Armfelt. (Eric Ludvig A:sf. 1740-1814, hustru Maria Salome Schiffer och barnen Eric Ludvig 1776-1801, Eric Sigismund Hugo Wilhelm 1779-1808 och Gustaf Mauritz Didrik Fromholt 1781- ) Miniatyren från c. 1792 visar modern i urringad hvit klädning med pärlor, pudradt hår och väldig hvit och blå hatt med hvit plym, i midjestycke; på sidorna och vända mot henne de två yngre sönerna, och i bakgrunden till höger äldsta sonen i uniform.
49. Glas, enkelt, cylindriskt, med etsade stjärnor, i träfodral med skruflock, hvarå

5976.  
(Vasa).

i intarsin italienskt herdepar på en åsna.  
Fodralet 8 x 6 cm.

50. Dosa af tenn, rund, 2 x 5  $\frac{1}{2}$  cm. I locket infattad minnesmedalj öfver Gustaf III:s död.

51-67. Piphufvud jämte skaft; vid öfvertagandet å Hist. Museet voro de åtskilda och numren till större delen bortfallna, hvarför de här måste numreras och beskrivas hvar för sig.

A. Piphufvud af sjöskum och silfver

1. Inskr. Souvenir af Gust. Lindequist

den 18 14/12 21. Stämplor: en krona, C Z S.

52. 2. Stämplor I F H, G, 2, en krona, Vasa

53. 3. Piploket rätt rikt orneradt med döende hjort m. m. Stämplor otydliga.

54. 4. Stämplor E S, en krona, S, ?

55. 5. Stämplor AGG, en krona, S, Vasa

56. 6. Stämplor A bb, en krona, I, Vasa.

Ornering lagersblad och bär.

57. 7. I F H, en krona, Vasa, C-2.

58. 8. På locket ett lejon. Inga stämplor.

59. 9. Stämplor E B, Vasa. Lagad med silfverband.

60. 10. Vasa m. fl. -Otydliga.

61. 11. Stämplor E S, en krona.

62. 12. Stämplor A G G, M, Vasa, en krona.

63. 13. Stämplor FAB, en krona, Vasa, 13 L, Q 3.

64. 14. Stämplor: AGG, en krona, Vasa.

65. 15. Stämplor: MRC, en krona, Vasa, L.

66. 16. Stämplor EB, en krona, Vasa. På locket inristadt N <sup>5</sup>. Nästan hvitt sjöskum.

5976.  
(Vasa).

67. 17. Porslinspipa; silfret utan stämplar.  
B. Pipskaft.
68. 1. Svart trä, pärlemorinlägg, mässingsbeslag. 82 cm.
69. 2. Pärlbroderi, brokiga blommor. 85 cm.
70. 3. D:o d:o 66 cm.
- 71-75. 4-8. Trä och saffian, sign. I Grönvall <sup>Wasa)</sup> 71.72.73.74.
- 76-81. 9-14 D:o sign. FG Gröndahl <sup>Vasa)</sup> 76.77.
- 82-84. 15-17 D:o osignerade
85. Graverad platta af stål, med bild af den korsfäste och på ömse sidor Gustaf Adolf och Karl XII hållande tyska inskrifter att de dött för tron; under korset dessutom oval med en präst med bibel. Nederst står Samuel Haehne Anno 1718 . 33 x 23 cm, i svart ram.
86. Pendyl af förgylld mässing, rik Louis XVI stil. Taflan förgylld med porslins-taflor för silffrorna. Sign. F.Bourbedienne i Paris. 60 x 28 x 17 cm.
87. Ett par kandelabrar af förgylld mässing, rik Louis XVI stil. Med topp och 4 armljus. 56 cm höga. Sign. Barbédienne å Paris d' Ataroe f:it C<sup>+</sup> Sevin in 1869.
88. Ett par ljusstakar af förgylld mässing, rik Louis XVI stil. 25  $\frac{1}{2}$  cm höga. Sign. F. Barbedienne.