

7498.
Helsingfors.

fanor nederst. Silhuetten föreställa Ernst Gustaf v. Hertzen (1765-1834).

7499.
Alatornio

Inköp till Antellska samlingarna af fröken Ida Gastrén för 300:-merk-

Svampdosa af förgylldt silfver, rokoko, i bred balusterform, med drifna växtornament. 4 x 3 cm, med otydliga stämplor. Dosan har tillhört säljarinnans morföräldrar, prosten i Nedertorneå teol. dr. Carl Arvid Castrén (1794-1864) och hans maka Catharina Elisabeth Dillman (1801-77).

7500.
Borgå

Inköp till Antellska samlingarna af direktörskan L. Ch. Wahlström för Fmk 300:-

Sidenväfnad, två förenade vårder tillsammans 95 x 151 cm. På hvitt botten mönster af brokiga buketter mellan brokiga och hvita girlander. Från en bröllopsklädning, som begagnats af säljarinnans mormor, gift i början af 1800-talet med linneväfvaren J. Backman i Borgå.

7501.
Helsingfors.

Inköp våren 1918 till Antellska samlingarna för 300 mk från Konsthandeln, Kaserngatan 48.

7501.

Helsingfors.

Teckning i tusch af en rokokodam; kostym - studie, från ryggen. 19 x 15 cm, i förgylld passepartontram, där teckningen angas vara af Augustin Ehrensvärd, samt i modernt glas och ram.

7502.

Helsingfors.

Inköp i nov. 1918 till Antellska samlingarna för 100 mark af reduktör Rafael Lindqvist.


Plånbok af rödt saffian och inuti gult läder, 13 x 8 cm, med reliefbilder af Kalabaliken i Bender samt Lägret på Ladugårdsgårdet vid Stockholm 1826, och på insidan Sveriges och Norges vapen.

7503.

Helsingfors.

Inköp till Nationalmuseum för tillsammans 50 mk af V. Sjöberg, Helsingfors.

1. Grupp fotografi i enkel svart ram, från 1860- talet, af lagman Israel Cajander och hans fru Emilie Schildt, samt frökarna Milma Schildt, Lilli Winter (g. Relander) och Mimmi Sjöman (g. Sirelius). 14 x 14 cm.

2. Porträtt i sepiamålning, bröstbild åt  i civil dräkt, af baron Carl Johan Wallén (1781-1867). Signerad Borchardt. Bilden 14 x 11 cm, i glas och oval ram.