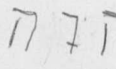



2344.
Perniö.

1. Malmista valettu ja neljällä kiinnityskorvalla varustettu kieleton kirkonkello, n. $\frac{1}{2}$ m korkea; suun ympärys $1\frac{1}{2}$ m; kellon ylikäy vielä näkyvä valinharja. Seuraavat kirjoitukset ovat kellossa luettavana: "Auspice  // Laudate Deum", "Katharina Broman", "A.A.B. I.T:H,T. A.H.H.E. Soli Deo gloria 1695"; kellon muot.  . Kellon oli vuosien 1825 ja 1844 välillä inspehtori Mells Parskylän talosta lähettänyt Fiskarin tehtaalle nimellä: "vanha päivätyökello ("gamla dagsverksklockan"). H.M:lle lähetetty 4/VI 85 (kts. H.M. verifik. 1885 s. 803); vrt. myöskin siihen tauluun, jonka lahjoittaja ruukinisäntä vapaah. E. von Julin 4/VI 85 on lähettänyt kellon muassa.

H. etnograf.
M:s Verif.s.754,
785,803,814.

Pohja.

2. Fiskarsin mekanillisen tehtaan leimoja, vv. 1828- 1883 ajoilta, malmilaatassa, joka on sovitettu lautaan. Hist. Museoon lahjoittanut keväällä 1885 tehtaan isäntä E.L.von Julin. Kts. H.M. verifik. (1885)s.786-7 sekä käsikirj. "Skizz af Fiskars Finsmedja 18/XII 84.

Tenhola.

3. Isonvihan aikuinen sotalippu vihreätä silkkiä. Toiselle puolelle on maalattu öljyvärillä Kaarle XII:n nimimerkki ja vuosiluku 1712, toiselle puolelle lentävä enkeli ja sama vuosiluku, molemmat esitykset laakeriseppeleen sisällä. SMY:n Taidehistoriallinen Lähetyskunta löysi lipun kappaleina eräästä seinäkomerosta Tenholan kirkon sakaristossa, sovitti ne yhteen ja toi SMY:lle 25/IX 1885. E. Nervander, Berättelse öfver III:e Konst hist. Exped., s.54.

SMY.