

M. Huurre

N^o 17040 5/8-66 Lp. 200 mkkaa

M

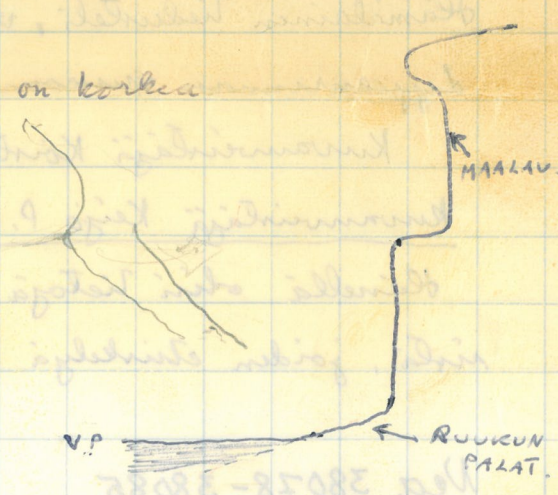
alustava kotomus tarkastusmatkasta Taipalsaaren
Valkeasaaren

11.7.1966 ilmoitti Lappeenrannan museonhoitaja Johannes Hämiläinen puhelimitse, että kuvanveistäjä Keigo Kivistinen (ot. Työkink. 36, Lappeenranta) oli löytänyt erästä Saimaan saaresta "kalliopiirroksen" ja saviastian palasia. Valtionarknologin kanssa sovittiin, että käyn paikkaan kotomassa ja matkan tein 13.7.

Ilmoittautui, että kyseessä on kallionmaalaukset, jonka läheltä oli löytynyt tekstiilikeramikkua.

Paikka on Valkeasaari Taipalsaaren pitäjän Kaikkaanlahden kylässä (omistajasta luparivat ottaa selvää), Lappeenrannan asemalta n. 18 km luoteeseen, Taipalsaaren kirkolta n. 8 km WSW (ks karttaluonnos)

Saari on kalliainen, sen länsirannalla on korkea jyrkempi kallio, jona on teräviä. Maalaus sijaitsee sinisen keuvakuvan oivittamassa paikassa (mittakaavasta rivit oikeal). Seinämä on aivan pystymä, pinta orakki ryppäytynyt, orakki siten "haarustunut". Maalauksen yläpuolella on ulkoneva kallion-



kieleke, joka on siten muojellut

Maalaus on punaväriä ja jokseenkin kulunut. "Nuolikuviot" (ihmiskuviot?) ovat väriväriä melko selvä, alarivi on epäselvempi. N. 45 cm näistä oikealle on kalliolla vielä epäselvä punavärikuviot.



Runkupalat olivat löytäneet aivan kallion juurelta, n. 35 m
maalauksen kohdalla ^{etele} kaakkoon. Maaperä on hiekkää. Maahan on pudonnut
kalliosta rapautuneita lohkaruita ja löytö on aivan kallion juurella olevan
murteen hävittää'an alta. Ympäristä oli vakiota maata.

Kuvanveistäjä Körtinen oli luvannut kirkonmuurien maalauksista
ja päättänyt etsiä myös Taipalsaarelta sellaisen. Maalauksen löydettyään
hän oli päättänyt, että Kyymyksenä täytyy olla ulkopuolella ja muennut
etumain sitä kohtaa, missä ulköt on toimittu. Näin olivat runkupalat
löytyneet.

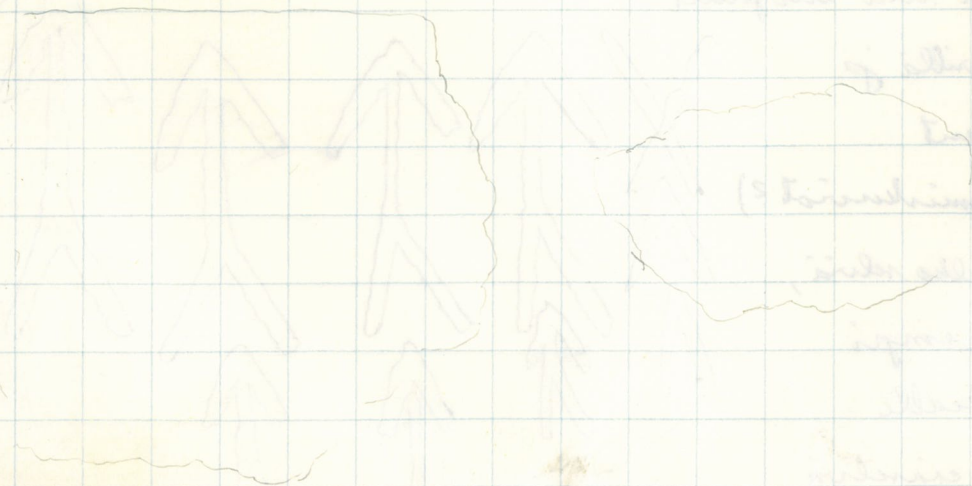
Osa löydöistä = runkupaloja, muutama piinimä ja luonnonkivi, jossa
on kolme montaista kuoppaa (muistuttaa ihmikkavaja) ja jotka löytäjien mukaan
näytti olevan runkun iiväri = joi Lappeenrannan museoon valokuvatta =
viki ja luovuttin toimittas sieltä Kansallismuseoon. Museonhoitaja
Hämäläinen tiedusteli, voisiko jonkun palan saada sitten takaisin
Lappeenrannan museoon.

Kuvanveistäjä Körtinelle pitäisi lähettää löytökappio:

Kuvanveistäjä Keijo P. E. Körtinen, Tykkinkatu 36 Lappeenranta

Hänellä olisi tietojia muistakin Taipalsaaren muinaisjäänne-
istä, joiden etsikelyä hän on harrastanut kauan aikaa.

Neq. 38078-38085





TALOUDELLINEN KARTTA

IV: 9

1: 100000