

corp. mall.

No. 24

Keivitsan "jumalainen"

(Ylioppilas A. Euroopan kassa) kuona tavattun suuren
 Käydessäni Sodankylän vajukosken (proce.
 löydetty paikalla) tutkimassa sain kuulla, että ei jii-
 rin kaukana siitä oli ollut ja ehkä vieläkin oli har-
 vinaisen muinaisjäännös, jota kutsuttiin "Keivitsan
 jumalaiseksi." Kerrattiin että Keivitsan vuorella, jon-
 ne kypästä olisi matkaa $\frac{7}{4}$ pk. aavialta, olisi saavut-
 vaalettu ihmiskuvio, jota lappalaiset olivat juma-
 lanaan parveleet, rasvalla voidelleet ja peuran sar-
 villa koristaneet. Silloin kun kertojani oli puhutunut
 n. 40 v. sitte paikalla käynyt, oli tämä muistunut,
 että jumalaiseita jäljellä oli toinen käsi ja jalka paik-
 kilyöty. Kuvan suuruus oli ollut "ainakin 1 metri."

Kertomuksen johdosta kävin Tapaamassa miestä
 Mehtäis-Tanelia, joka 40 v. sitte olisi paikalla käynyt.
 Tämä arveli, että kuva nyt olisi kokonaan hävitetty,
 kuten sittemmin havaitsinkin. Hänen esityksensä mu-
 kaan se oli ollut tehty pienentäisistä kivistä, niin
 että pää oli yhdestä kappaleesta, vartalona oli 3-4 ki-
 veä ja kumpanakin jalkana saman verran. Kätset
 olivat niin ikään olleet kivestä tai kivikappaleista
 tehtyjä, alkoivat olkapäistä ja ulottuivat maahan asti.
 Tämän mukaan tienee jumalainen ollut seuraava-
 näköinen:



Koko oli kertojan muistin mukaan
 ollut aivan tavallisen miehen koko. Mainittiin
 koon kuitenkin, että eräs henkilö oli muisteleinaan
 jumalaisen olleen polvistuneessa asennossa kädet maassa.

kuten edecceinkin kertoja mainitsi.

Koska jouduimme erään sunnuntaipäivän Petkulassa
söpymään, otimme oppaaksemme Melkias Tanelin ja aloimme Taival-
taa kohti Keivitsaa, ensin Petkulan kylästä ylöspäin, sitte
poikki suurelle järvelle ja sen takana Keivakko-
harjun, ylöspäin Saimenjärven ja sitte vähitellen nousevaa
rinnettä Keivitsan laelle. Jonkun aikaa etsittäessä löy-
si opas paikan, missä jumalaisen kuva oli ollut.

Paikka ei ole aivan vuoren laella, vaan on hi-
man itäpuolella korkeimman kohdan vinkeellä. Täälläkin
kohtaa jo on näköala suuremmoinen ylöspäin, Sodankyl-
lään, Lomion, Kittilän y.m. etäällä selänpäristeinä
kivien tunturien. — Jumalaisen kuva on seisova ki-
vialustalla, jonka suuruus on n. 4 mtr. (5 askeetta)
sivuilta ja korkeus n. 1 mtr., vaikka alusta on katkei-
tun kartion muotoinen ja siis ylöspäin rupistuva.
(Vasokuvassa näkyy tämä kivipenusta etualassa
keskeänä). Itse jumalaisen kuva on aivan tuhoon.
Kivet ovat vieritetyt pois alustalta ja osaksi alas vu-
oren rinnettä. Jäljellä olevat olivat suuria ja n. 5
"morokiveä", kuin pajan keonaa. Tämän tapaisia ei
kiveä ei sanottu läheisyydessä löytyvän. Juma-
laisen kuva oli ollut kirkon alustalla.

Oppaani ihmetteli, että oli uskallettu perin-
pohjin kuva hävittää. Kun joku hänen muistossaan
oli jumalalla käden taitannut, oli hän itse sillä
meträstyprekheellä saada surmansa, ja toinen taitoi
jalkansa, kun hän oli jumalan jalkaa rikuttan-
nut. "Kukas sitä jumalan kanssa menee." —

Sen tapainen jumalan kuva keiin on ollut
Keivitsalla, sanotaan vielä olevan pystyssä 18 pk.
pohjoisempaan Keivitsasta Keivitsenjoen laidoilla 2 pk.
Kittilän jokasta, datvajärven pohjoisrannalla korkealla
kivialustalla kuten Keivitsassakin on laita. Tälle

jumalaisele sanotaan lappalaitte vieläkin uh-
raavan kalan rasvaa, poronsavia y. m.

A. M. T.

~~Heikinsissä 10/10 1907~~

~~A. M. T.~~

prainetti Kotiseudussa 1910.



Sod

Kevitsa

"Kevitsan jumalalaisen" aalluskivi ja näkö-
ala vuorelta NW suuntaan.

suvelta 1907 A. M. T.

No. 27

L. 136

2293