

- Katto ja seinäpinnat, puhdistus ja paikkaus kalkkilaastilla / kalkkimaalilla
- Ulko-ovet, entiset maalikerrokset poistettu. Asehuoneen oven oikeassa alakulmassa kaikki kerrokset jätetty. Maalaus yhteen kertaan TERVAMAALILLA
- Pääsisäänkäynnin ja asehuoneen sisimmäiset ovet, sävyt entiset, paikkaus ja lakkaus HELO-himmeällä alkydilakalla
- Sakastin ovi, maalikerrokset poistettu, oikeassa alakulmassa kaikki kerrokset jätetty. Sakastin puolen laseeraus vaalean ruskahtava
- Sakastin seinillä olevat luukut, käsittelyt samat kuin oven sisäpinnassa
- Ikkunat, kaikki maalikerrokset poistettu. Kirkkosalin sakastinpuolen seinällä olevaan ikkunan karmin oikeaan alareunaan on jätetty kaikki kerrokset. Maalaus kaksi kertaa pellavaöljymaalilla pintaväri laseeraten
- Parven fasaadin väritys pääosin ennallaan, parven alakaton väri vaalennettiin ja pylväät maalattiin puolikiiltävällä alkydimaalilla EMPIRE, sävy entinen
- Penkit, korjausmaalaus ja lakkaus HELO-himmeällä alkydilakalla
- Lattiat, maalaus kaksi kertaa BETOLUX-uretaanialkydimaalilla
- Altтари, pintamaali poistettu. Maalaus kaksi kertaa EMPIRE, pohja vaaleampi sekä tummempi pintaväri laseeraten

Lemun kirkon käytetyt värisävyt vuonna 1997-98

-Parven kaiteen päällinen ja penkkien alla olevat patterit

-Parven alakatto

-Parven pylväät / pilarit

-Alttari

-Ikkunat, pohja

-Ikkunat, pinta

-Lattiat

-Sakastin peltiovi ym. rautaosat

-Sakastin vanhat tuolit ja pöytä rungon osalta ohuelti "hangaten"

-Kannet edellisistä

-Sakastin uudemmat tuolit ja pöytä, lisäksi patinointi

-Asehuoneen tuolit ja kruununvarsien pallot



Kuopiossa 4. maaliskuuta 1998

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Olli Kauti', with a large, stylized initial 'K' below it.



