

VAASA

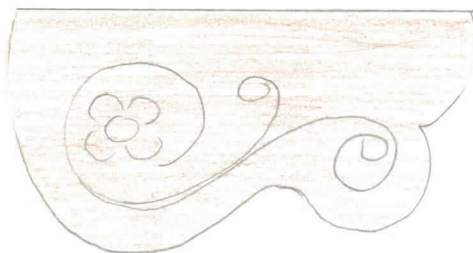
VÄRITUTKIMUS JA ERILAISTEN KULTAUSTEN  
ESIINTYMINEN MUSTASAAREN KIRKOSSA

16.-25.3.1987

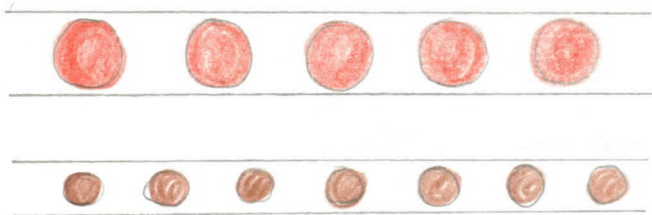
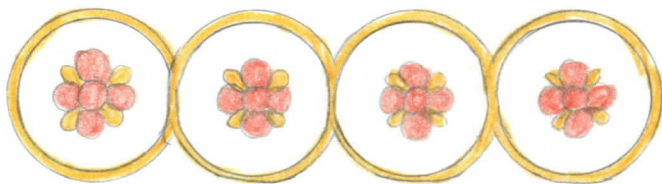
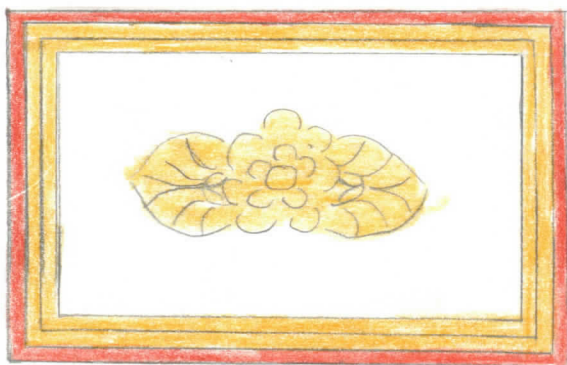
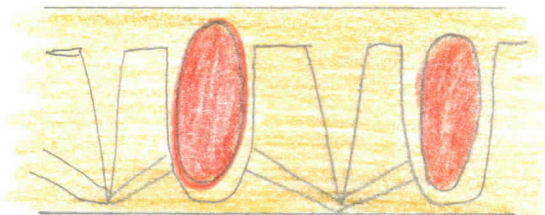
Ilpo Puusa  
Sirpa Kujala

# Kultaukset

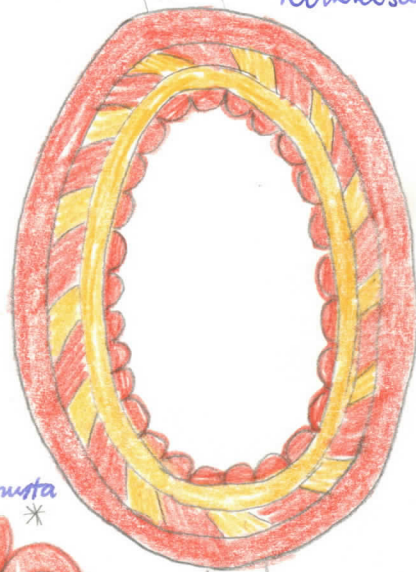
lehterinkaide



kipri



virsinumerotauke  
kirkkosali

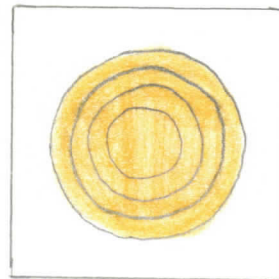


yhteytis-  
kohta kruunusta \*



myös lehterin  
virsinumero-  
taulussa  
kiilto- ja lehti-  
kultausta

yhteytis-  
kohta salkausten ovessa



kiiltokulta



lehtikulta



pronssi-maali

kultaukset

alttari



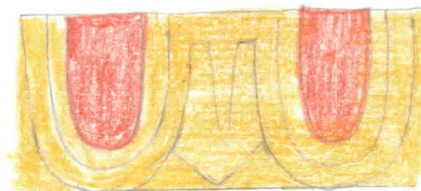
alttari pöytä



alttari kaide



alttari kaide

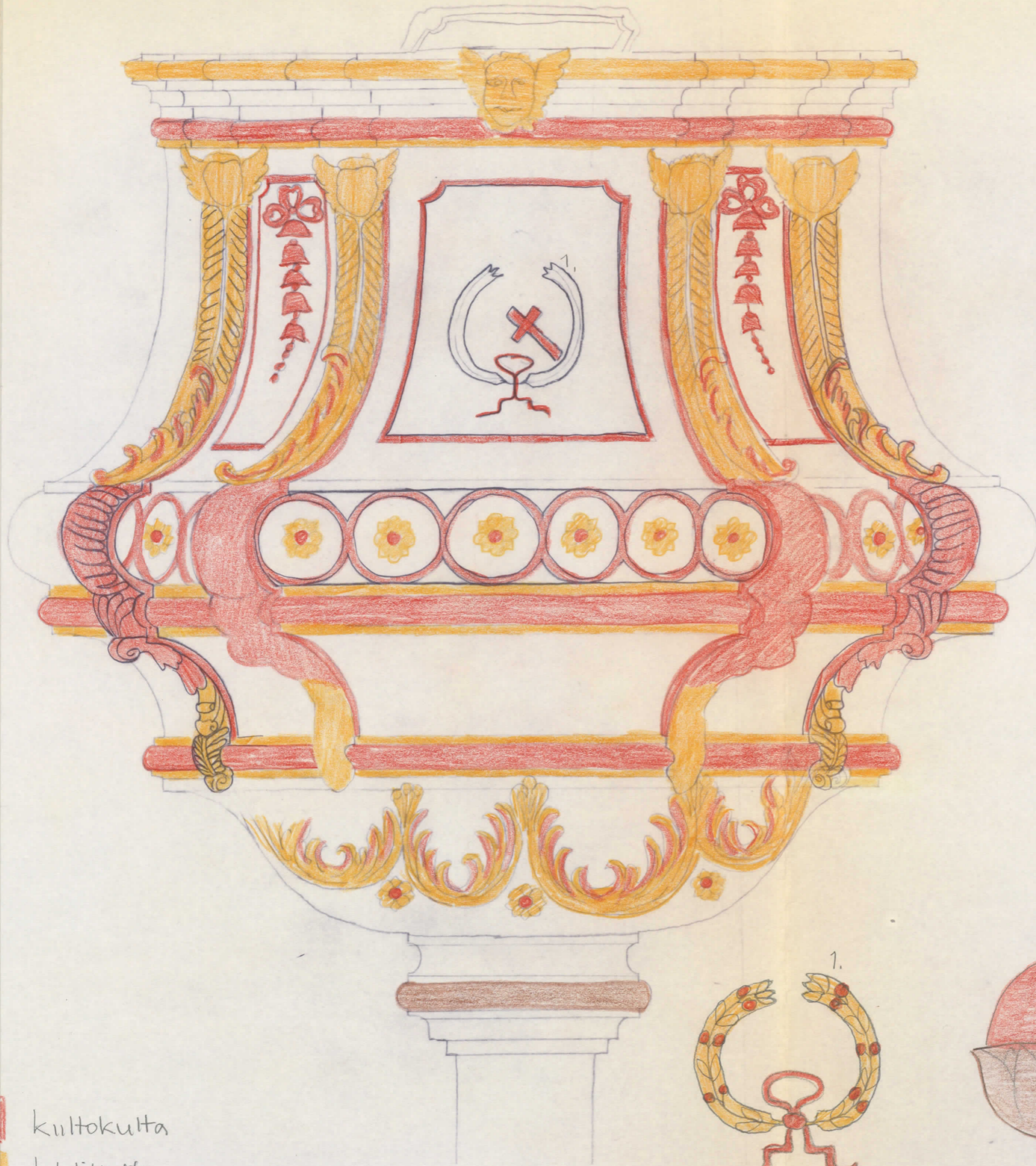





kiiltokulta

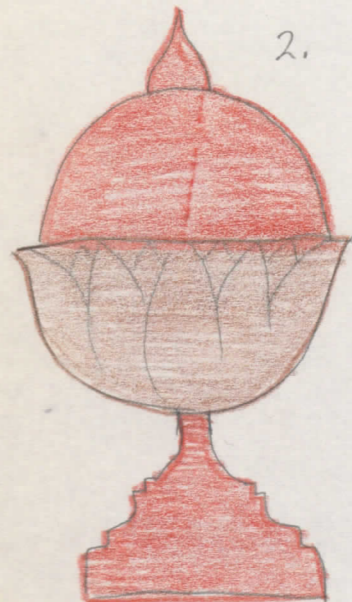


lehtikulta

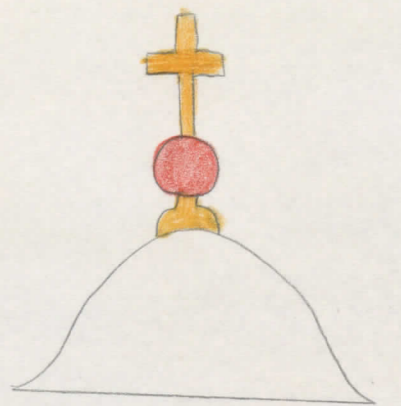




-  kultokulta
-  lehtikulta
-  pronssi maali



Saarnastuolin katos



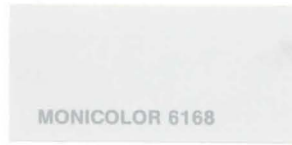


Lehteri:

holvi

- 1.
- 2.-3.krs  
valkoinen  
liimamaali

2.



- 3.  
nykyinen

ruoteet

- 1.  
kellastunut  
laasti

- 2.  
valkoisia  
liimamaalikerroksia

- 3.  
nykyinen

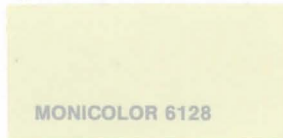


jalkalista

1.-2.



3.



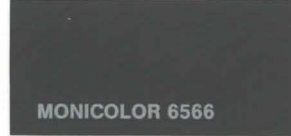
4.



5.



6.



7.

nykyinen

Väritutkimus Mustasaaren kirkossa 16.-25.3.-87

Lehteri

pylväs:

1.  
kittauksia

2.



3.



4.  
kittauksia

5.

nykyinen

lehterin kaide:

1.



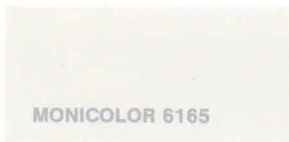
2.



3.



4.



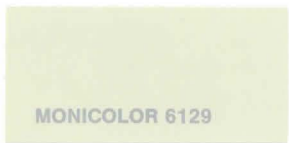
5.



6.



7.



8.

nykyinen

Kirkkosali

saarnatuoli

1.

kittaus

2.

MONICOLOR 6030

3.

MONICOLOR 6067

4.

MONICOLOR 6130

5.

MONICOLOR 6928

6.

MONICOLOR 6167

7.nykyinen

alttarilaite + kaide

1.

kittaus

2.

MONICOLOR 6028

3.

MONICOLOR 6026

4.

kittaus

5.

MONICOLOR 6040

6.

kittaus

7.

MONICOLOR 6929

8.

MONICOLOR 6067

9.nykyinen

alttarikaiteen alaosa ulkopuolelta (jalkalista)

1.

MONICOLOR 6766

2.

MONICOLOR 6666

3.

MONICOLOR 6768

4.

MONICOLOR 6266

5.

MONICOLOR 6929

6.

MONICOLOR 6040

7.nykyinen

Lehteri

penkkien värikerrokset:



ikkunapuitteiden värikerrokset:



ikkunasmyygien värikerrokset:





Väritutkimus Mustasaaren kirkossa 16.-25.3.-87

Kirkkosali

seinät:

1.



yläosa

2.



yläosa

paneelit samat kuin  
lehterillä

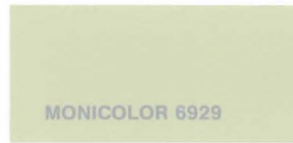
1. ja 2. kerroksen välissä ohut harmaa (likaa?)

pylväät:

1.

kittaus

2.



3.

kittaus

4. nykyinen

holkkalista parven alla:

1.



2.

nykyinen liimamaali

katto parven alla:

nykyisen alla ei selviä värikerroksia

tuulikaapin ovet:

1.

ootraus  
pohjaväri



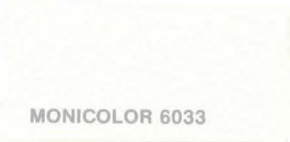
2.



3.



4.



5.



6.

nykyinen

Väritutkimus Mustasaaren kirkossa 16.-25.3.-87

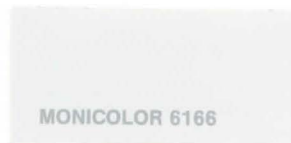
Kirkkosali

ikkunasmyygien värikerrokset (sakariston ovesa samat)

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

nykyinen

penkit:

1.-2.

sama kuin lehteri

3.



4.

nykyinen