

post

P. Henrikin Saari Käyliöön.

Kertomus Kaivauksesta ja löytöistä

W. Palmén

P. Henrikin Saari Käylisoppi.

Käylön jaavan poljoista <sup>osasta</sup> ja  
puusta, on pieni, matala puoto, 27 metriä noin 200 metrin päästä  
niä pitkä ja 20 m. leveä, jota nimittää <sup>järvensilta</sup> jaan itäramasta,  
Kirkcosaareksi eli - Kariksi, ja vanhois-  
sa Kartorissa <sup>(esim. vuonna 1700)</sup> ja osiakirjoissa sen nime-  
na on "Pyhan Henrekkin saari" (St. Hen-  
riks Holm). Jo nänen nimitykset ovat  
huomattavia, ja varsinkin viime nai-  
villä osottaa, ettei luotavaa lüttymy-  
muistoa Kristinuksen vanhimmita  
ajoritta maajamme. Miten kum luoto  
on niin pieni ja matala eikä siitä sieniä  
eivät kaivauksia ollut mitään merkilles-  
tä näkyvisi, niin ei se kuumittänyt  
kerkon paikkakunnalla Käyneillen  
muinaistutkijain huomiota. Hultta  
paikkakunnan asukosten kerkon siellä  
kyllä tiedottivat olevan jotain noor-  
killiötä. Siellä nim. Käytellin (Rohja)

Linnasavvoi näet saattaa jutkaa, sehevä  
heinää, josta isompi ja pienempiä kiviai-  
siella. Siällä pisti esun. Joitakin tuota graju-  
ja leppiäjäneusaita oli saaden syojilla, ja lukum-  
attonalla muutama avan leime aikoina  
jaiskoittaan suuretta kiviai ja joitakin ja  
kaiveteija kohdilla, otsaan saaren kalliois-  
osassa isoupi, hajallisen kivirauhino  
muonatlaissa.

Hultta paikkakunnan asukasten kesken  
saarella kyllä? jone.

Sittemmin suunnattouin minun. Niin,  
30-40 vuotta takaisin kuului alleen  
yleisenä urheiluna, ettei kesäsi joi-  
tohetkina ja sisinkin paikkakunnan  
niistet käävivät kaivamapa "aarteita"  
kirkkosäarestä. Enimmätkseen löytyi ku-  
peirahojen, joilla joutui valille tieto-  
mättömiin. Mutta löytettiin myös pionien  
kupeirahojen, joilla löytäjäisä käsipä  
muistivat hajalle. Siunni vahinko oli, ettei  
tämä, kuten myös on havaittu, perin ar-  
vokas muinaisjäännös joutui tallaiseen  
havityksen alaisaksi.

Paula Kausantam kertoo, että  
tähän saarenpa on ollut Käylin ensine-  
mäinen kirkko. Ja kun se oli minun  
pieni, min ei kirkkoon heitä voili ve-  
tää mukana, vaan Käytettiin <sup>muka</sup> kuumi  
kirkon seinäpäällisen renkaismi.  
Tämä lisäsi viela, ettei kirkko oli ki-  
vestä, mutta sen ympärille oli tehty  
puusta eli laudoista suojaus — mitä

1) Eräs myös jo kuollut minua  
löyti sammalista muutamia raks-  
hoja, ja hän käävitsi alaa  
kaivemarp, mutta jonkin  
ajan kuluttua tuli salaisuuksien  
ilmii, ja kyllä sitten ilmeestyi  
aarten kairujen. Nämä ovat  
kerrottu.

tarkisteta varten, sitä ei osata sa-  
nova. Myöskin mainitaan, ettei jyvä  
Henrikki rakensi lähin kirkon, ja  
että hänellä Lalli surmari Töppi dan-  
reija tuli, toisten mukaan, Saaren  
viereen jääällä. <sup>järven itä</sup> Saari on <sup>rammat</sup>

<sup>Y</sup> Saaren Bohdolla, järven itäramalla, kerrotaan ole  
olleen ensinen hautausmaa, ja tätä rantaakin  
nimittää vielä "Kirkkomaan upeksi". Mäimtila on  
ranta on ensin matalaa mäntyjä, joista sit Myö-  
ten sohvaan, ja talla joutserellä jätäisi han-<sup>n pie-</sup>  
tausmaan illeen! <sup>on vah-  
'a, rus-</sup>

<sup>1</sup> Siitä ei kuitenkaan ole kuvamalla mitään  
lögiedetty, vaikkakin maata on väyllyt ennen  
kyvemmältä jidallyn. Myöskin on eriosta  
Bohdon pieniä kumpuja, joissa on vah <sup>pitkisiä</sup>  
vahko kuros karkkata, ruskeara ranta-  
moraa, mutta lämmitä alla on pitelevä  
tön Santa. Neiden on koko niemessä ollut  
saasti tallaista ranta-ainetta, ja rannat  
la ranta-aitaisia lähteitä.

Saita oli syrijällä. Siellä lähellä  
oli kohlia, joista ikhan viime ai-  
koina oli kivit signetti paikoillaan

ja maata poihitti ja kaivillu.

Saadakseen varmuutta, olisiko  
Kansan Kertomuksessa jotain protjaa,  
allekinjoittamus tänään kirjoittaja ta-  
kasteli ja osittain paikoin kaivaat-  
ti saarta. Seurauks oli, ettei löydetty  
joitakin hirsia, jotka asennostaan  
päättäen kuuluvat jokinlainen  
rakennuksen perustukseen. Asiasta  
tointiellä Kertomus Muinaistieteel-  
liselle Toimistolle, josta sittenmin  
Vapaaherra Axel Cedercreutz ja Kir-  
joittaja Saivali Tuvan ja objeet  
saaren tutkimisen. Kaivaustyöllä on  
lähinnä valonut metsähirvi Herman  
Vaisänen, joka on myös Kartan val-  
mistanut.

Kaivaustyöllä alkuperäinen  
muomallien mittei voittamatonta vartusta  
syntynyt siitä kiven pitjoudesta, joka  
saarella oli. Sen vuoksi päättämä ensin-  
na ohuesta kuoria maan pinta, jolla

---

Taita hirvia tarjotti  
tanee pastori J. A. Lind-  
ström kirjeessään lokt.  
d. H. Reinholmille 27/8 1868  
Saareessaan taita saarella  
vielä missäpitvi sitten  
mäköyn yhteen "versi-  
sorran", josta hän pääst-  
taa saaren Kirkon olleen  
alaltaan 5 syltää vastum-  
sa. Reinholmin tekosel-  
niat C VIII, s. 639. Toin. muist.

saatün pikkü, haittaava heini' ensin-  
näkin pois ja heien asento parem-  
min näkyviin. Turpet grantün läjün  
saaren syijäpuolle. Samarp tuli  
näkyviin yliä useampia hirvia, seura-  
<sup>asemapuurokusta (kuu.)</sup>  
minkuin kartasta havaitaan. Mutta  
hirviä ilman tuin myöskin entistäkin enon-  
man. <sup>Niiden</sup> ~~hirsien~~ <sup>henteksiä</sup> asennosta ei vilti  
mitään varmuudelle jäättää. Selvisti  
näkyi, että niitä useampia oli monen,  
kartaan pidetty ja siirretty. Siitä enon-  
man kunnillivat hirvit, joilla osillaan  
olivat hyvin siilgneet, hurniota pur-  
heusa. Hirsien ja niiden osien asento  
<sup>asemapuurokystä</sup> nähdään selvästi. Kartasta, hirrit ovat  
ympyräisiä, & istamattomia, mutta muuta-  
niipa on hirveellä kompelost tehtyjä  
lovia. Tuotuisella siivulla tuli näkyviin  
9 hirvia, trouaisella 7. Muilla siivulla  
vain kattelua. Kaikista tyyppi päättää,  
että hirvit eivät voineet olla seinaan  
kuuluneita vaan perustukseen. Hirven

V. Kesällä 1905 oli kirkon luoteisseinälle, ilmoi-  
tuksen mukaan mainittu seinan vieressä  
rakennuksen sisäpuolella mäkketti eräs  
tällainen loivikaas hirs, joka vaikka n-  
toddennaisoivyyden mukaan on ollut  
lattiaigraru. Loivikohla virestä on ti-  
lenkin ollut jarrua kannallaneen  
kiven päällä. Tästä olisi ollut riittävä-  
sikin, ettei Kirkossa ollisi ollut juuri per-  
ojuen kannallama lakin, ja näiden jat-  
tojen kannallajais lienevät myösken  
rakennuksen sisätiluissa viela pa-  
koillaan <sup>näppylät</sup> olleet hirvet olett. Ratsastuk-  
sen sisustusta ei myöskään ole näkynyt  
töim. muist.

alla oli selvä pilkkemäärän sora ja  
hieta, mutta ~~suoja~~ päättä oli suata  
ja pieniä kivia, joikoin ikäkkien  
<sup>kauden tapaan</sup> kivikatua laskettu. Tällaisita, miltavat,  
viisi' pilkkemääröltä kivitystä oli var-  
sinkin <sup>pohjois-</sup> ~~koillisen~~ <sup>kartalla</sup> Kulmapa (eli vasem-  
man puolissop <sup>ylä</sup> pohjoiskulmapa), ja se  
osa jatkuu viistäksi joikoihin.

✓✓✓

Kaikkien mukavallisten havaintojen  
perusteella koetettiin sitten päättää  
rakennuksen oikea paikka, suunnus  
ja suunta. Mutta se ei ollut eila' ole  
virsiän kaikin puolin helppo ratkais-  
ta. Hirttien asento kyllä määrin  
rakennuksen suunnan, ja kohde mai-  
mittavat seikat myös jotainkin laskkuun  
sen pituuden. Mutta leveyttä ei  
voitane tuottaa saura. Sillä oike-  
anpuoleinen sivu (<sup>asemapsiirrosriste</sup> kastasta (katsellen))  
on kovin epäselvä, siinä kun ei enää  
lauhy peljon hirsionkäin jännöksin.  
Kaiken tödenmääräisyyden mukaan

tiense rukennus Kuitentkin seisonut  
likipitiläin niihin kuin se kasttaan  
on merkitty. Kuitentkin tuntti se  
olla leveämpi orkealle pääin, mali-  
dollesseni myös hienken pitompsi al-  
haalle pääin (<sup>asemapiirrosista</sup> kastasta <sup>asemapiirrosista</sup> kultsom).

Näistä alakulmista (yleis <sup>asemapiirrosista</sup> kastasta  
kultsom) tavallinen harvaittum nimiil-  
tai olevan pystys ja muntamia korion-  
sin paaluja muun sisään lyötyinä!  
Tällaista paalutusta valetti arvalla-  
vasti pihmeä muu. Saaren ylä-osa  
on siäm. Kovaa karkeaa soraa, mutta  
lounaispuoli on hienoa, mustaa ja  
julksevahlia hiekkaa hiekkaa. Ottak-  
suttava on, ettei juuri rakennuksen  
nurkat ovat tavoinneet tällaista paal-  
utusta valvikkoksiin. Mutta kun  
paalutusta ei ole jäljellä <sup>ja</sup> paljia,  
niin ei tietyistä voi ihon tarkkaan muu-  
riala nurkkien asemaa.

Yos, kuten todennäköisesti on, raken-

<sup>11</sup> kesällä 1905 näkyi  
jäljissä muntamista läheis-  
sästä paaluvista jokka ali-  
vat noin 50-60 cm. pit.  
Kia ja noin 10 cm. Läpi-  
suikaleen paalujen lähe-  
muiden pannuina sivustan  
kuin vanhempi paalu-  
tus esin. Muunlaista  
sa Turussa y. m., missä  
perkiätkäisi tapaukus.  
Perustusta on esittä-  
nyt. Toini omist,

arvopuistokseen

oheen on ollut sillätaovin kuri. Kast-  
taan on märkiltä, olisi se ollut sisäl-  
tä likipilän 11 metrin pitkä ja 7m.  
leveä.

Mutta mitä ainetta, pientalo vai  
kiveä on rakennus ollut? Siivan var-  
muus on se ollut kivirakennus. Sitten  
osattan ensinnäkin se saikka, ettei  
perustus on suon ~~sillä~~<sup>(non 1,5m)</sup> mui vankaksi  
ja leveaksi, jollaisia ei mikään  
puurakennus olisi vaatinut. Sitten  
on laajella viidänkin mui paljon ki-  
via, etteivät nekien olis. mihinkään  
puurakennukseen sopineet, ja ~~sillä~~  
kirkko on aikojen Kulunsa Kulotttu,  
joitakin tuis kuinka paljon. Tämä  
on nim. tullut, ettei ympäristön a-  
sinkeät ovat siellä ottaneet ra-  
kennuskirvia, ja nykyiseen Kirkon  
Kivitaloon on sieltä entisimä ai-  
toissa viety paljon kivia. Ja pa-  
nevat kivet tietyistä on pois viety.

Jäelle olivat kivet ovat enimmäkseen  
n.s. paltikivit, mutta on joutkoja myös  
kauniita graniittia. Pärjettyjä kiviä ei ole  
tavallista, mutta ainakin yksi kivi on sel-  
västi hakattu miltakkoisen matalan pila-  
vaikean yleisyyden  
rin muotona. Se on ~~kaatava~~ märkityksessä.  
Helsingin roksissa  
aupeulaisen ylinuortkaan.

Kun, kuten sanollin, nuor Kamara  
kerketti saarta oli kuorittu, ja kivet palja-  
tuneet, niin, sandaksemme tilaa kaivatti-  
ville ja seulomiselle, ~~ja~~ kivet lahdellei ilonai-  
set kivet otakruuttujen perustusten päälle  
jo kuhaisesti seinän alkuksi, ~~ja~~ kivet ~~ja~~ kastta-  
vetti ja kuvastottua. Jaaretta on myös siis  
paikoin metrin korkeus (kivilevän muistutta-  
massa ~~ja~~ minnaista Kyrön „ensimmäisistä hirkkoihin“).

Munten näytän siltä, ettei saaren lu-  
teinen ja lounainen osa on kauillaaltaan  
valkeistetta ja korotettu hirsillä ja niiden  
pääle ajastulla maalla ja kivilla. Tätä on  
vaatinut saaren matalaus. Myöskin ovat  
saaren rannat hyvin kiviset, mikä gleosi

Köylin järven ranniossa muulla on hyvin vähän kivia. Nämäkin siis silti, ettei lämä saaneet taita rantoihinkin on tuotu kivit vahvikkareiksi, ja niitä on tulostettu vainut rakennukseen rauenviostatkin puolito arton.

Kaikki siis osuttuu, ettei rakenne on ollut vankkaa tekva perustakia myöten.

Ryhdyimme nyt tekemään selkua irtonaista löydöistä.

Kaikki näkijäämme ennen pidetty maa kainellun ja seulollun, ja sitä oli noin 30-40 cm. vahvuudelta, ilonan kuomalla vampsia syvyyksiä. Kuitenkin ollessaan lälläisen käsittelyn alaisesta ainoastaan suuren keruutan rakennoksien kohta ja ympärys, mutta rannat jäätellään enimmäkseen pitelemällä. Lämpöt ovat surauksia.

Pohja on, kuten mainittiin, saarolla ennen löydetty paljon, mutta on mitä myökin suatu salteen seuri jorkeko, vereampia salojia kappaleita. Yksi osa on

Helsingissä  
Olo. Iltia Alessiuntien  
taustalla

Kappaleita kalervoja keskiaikaisesta  
erakkaa aistiä. Sitten on rahoja Erik  
Pommerilaisen aijalla (1396-1437) myös  
tiedetty jostain kuvan (1412-1437) myös

joista toinen on aivan tuntu-  
mallonutka, vinkoutunut  
toinen, on Albrekt Neukalenbur-  
gilaisen (1364-1389) aijalla.

2) Helmia (8 kappaleita, eri saum.)

Ratko läheen minne (1390-1410).  
O. Alleen suora ja lämpimä.

Siinä ja muotaisia, on myös löydety. Niistä  
on taksia (muut ovat jokaisin lasimaisista ammilla)  
ovat Haukkeli meripihkka, ja varittaa (joka on  
ovat mustiä kultaväriä mustia, joihin sekä partii yhtä) silakteet,  
kelta keltairta. Nämä keltaiset ovat  
ja oksi musta ovat silteitä, mutta  
toiset ovat kulmikkaita tahottuja. Ver. kuv. -  
Helmot ovat arvalonkin kantaneet  
koristeksiin tai pikemminkin katoli-  
laisten rukousnauhoihin.

3) Pronssinen miehen kuva (kuv. -)  
on selvät, mutta kompositi. Tiedyt Kas-  
vot, rinta, ja päänsä Kruunun tai  
kypärän jaannosta siten varsin matala  
päistöllä. Kädet ja käsiä pyrstysä.

Raakalakoisuntensa ja aineesta  
puolesta muistuttava kuva la-  
himä keskiaikaisia jyhiin  
vaellajaismerkkejä, joita  
jyhiissä kavijoille annettiin  
lodiskukseksi toimintatilalle  
jyhiin vaellusesta. Jos  
tämä on sellainen, saat tait  
te olla jyräisin esim. jyhan  
Olavin luostarista Turussa  
jollon kuva voisi tarkoittaa  
jyhan kuningas Olavia.

Toinen kuva on  
granaatin seitsemänen  
pyyntivälichen jäättää.

V. E. Herwanderin biojulkusta.  
Ett pilgrimsmark från Västland  
funnet 1887 i Åtikas kyrka. Länsit  
Mus. 1898, siv. 22 jäs.

Y/P. Taininen & oluenlanta ja pikkun.  
Leucosseria <sup>(kuva.)</sup> esine 56 mm. pitkä ja leveä jalka päästö 13 mm. leveä. Esineen kapea  
 lumen varsi jokaan sivuun ei löydetty ampi pää muodostaa pikkun.  
 Etelämainitellä <sup>(muuten)</sup>

lähetty. Kuva a. - Kuva muistuttaa hiukan ~~pürppuraisen~~ <sup>P</sup> Beerovin sinettin  
 suodetta 1253/kl. Forssström,  
 54) Taininen Lasinapin tapai = <sup>(kuva.)</sup> Suomen Keskiajan hirt. 8. 129).

non erine, jonka kapeavarfa päälys  
 tupsu näkee myös vauvanan muodosta  
 ta kuviosta.

5) Sormus, <sup>(kuva.)</sup> rikkimainen, joka on  
 hyvin merkillinen. Se on hopeata, mutta  
 on ollut päältä kultallu. Sen kehä on <sup>P</sup> joka on kannan boholta  
 noin 5 mm. leveä ja murtielle laivutettu,  
 ja lähen murtiesseen on juotettu kaksi  
 rimakkain juoksevar kiertoisista hopea-  
 lankaa. Kanta on ontlo, noin 3 mm. syvä  
 ja 10 mm. läpimitalten, ja siihen kaulun  
 kansi, joka on myös intonaanen löydettyä  
 oli arallan, mutta on nähtävästi ollut

Kannan sisäsyriin kuumi juotettu.  
 Täysin <sup>joka on aivan pyöreä,</sup> kannessa, on taubian lukan  
 ja parran verhoamat ilmiskasrot,  
 jotka nähtävästi kuvaavat U-paikka-  
 jaat. Kannan sisään muodostuvasta

Lilaspa on varmaankin ollut sailytettyjä joku syhainjäännös.

8) Jari rautanalan palkan, ~~ja sen~~ kattelma kengän soljesta  
~~ja siihen liittynyt kappaleita.~~

7) Piikiven kappaleita.

8) Tülikiven kappaleita. Tület, joita ovat tehty livenistä vantaan yläosat olleen  $\varnothing$  n. 82 12,5 cm. levinä ja ~~savesta ja ovat hyvin tumman~~  
~~sohkeita ja oksat ovat~~ jossa on oksat.  
ja 8,5 cm. vahroja; ja kuottavaista 25 cm. pit.

~~ja myös lävistävät pinnallaan lasittuneen tai paaneen~~  
Kia. Alustas on suihkiseittävän olla  
variaatinetta. Koristetülistä ei ole näkymyt jäljissä. //  
Jäisenempiakin. Myöskin neyllä siltä,

että on ollut väijättyjä ali lasitettujen  
tuleiden sekä muiden koristetetuja.

9) Lasinpuulleisun Kiuilemeita lyijypalasia.

10) Laxia ja Lasinruntujen kappa-  
leita suuri joukko. Kirkasta, laxia ovat  
korsta lasia ei ole, vaan kaikki palaset  
ovat enemmän tai vähemmän himmeitä  
ja keltaseen, viheriään. tai sinertävää,  
arivahtarvia. On myöskin ihan väijättyjä,  
jopa maalattujakin lasin palasia. puna-  
isia, sinisiä, viheriäisiä ja keltaisia.

Rundat eivät ole ollut lisuuntilla

// Herra Waisisen il-

suviukseen mukaan  
ovat tukanpalaset  
enimmäkseen koillis-

puolesta löydetyt, joita  
ne saat laisivat olla  
esim. tiilestä, tekoys-  
ta allasirjoja, dasla-

valoisia. Tiilen palas-  
sia on min. 100. valo-  
esiintymyjä ettei tuskien  
saat laataa olaksuksi  
monkalon alleen  
tiilestä holvatuun  
varsinkaan hosska  
erikoisista holvisi-  
tiilestä ei ole seini-  
taan jalkia seko-  
nyt.

taa muulla terävällä leikattuja vaan  
eli taillamalla lohkomaalla muodostettuja. Kappaleita ka-

keutella ja sotkitteleemalla on ounistuttu saamaan selville myös ruutujen muotoja.

Niitä on ollut viinoveljön muotoisin, joiden siivet ovat 9 cm. pitkät ja kielmat noin 60 ja  $120^{\circ}$ . <sup>Toiset ovat</sup> Sillä on ollut <sup>on muotoisia,</sup> kolmivalka <sup>on muotoisia,</sup> joiden asema

12,5 cm ja siivet 7,5 cm. seki tylän kulma n. 125°, <sup>sekä</sup> hinnikkaisia tasasivuisia kolmivalka <sup>on muotoisia</sup>, siivet 7,75 cm. Myös on ollut ruutuja, joista on ollut ainakin yksi kulma suora. Vahvuudeltaan ovat ruudut olleet 1-4 mm. Vert. huv. -

Vaihto ruudut eivät ole himantilla leikattuja, niihin on sangen monien ruu-  
tulien ~~ottu~~ leikatessa pääretty jollain hyvinkin terävällä asoella jonkunlaisia kuviointia. Niitä näin kuviot ovat olleet, ei tämän kirjoittajalle ole onnis-  
tunut selvitän. Lasin palasip on sus-

riaja kaarevia, siltaa ja okaisia viivoja. Muodollisesti suunnalla löydettyjäkin keskiaikaisiin runtuihin vertaamalla voitaisiin elkeä saada selkeän näistäkin. Kun runtijen syrjät eivät ole leikatut, mutta kurvit ovat leikkauksen jäljiltä, niin voimme ottaa kuitenkin kurvit ovat vasta perustapain, elkeä pitkien aikojen kuluttua tähyytyn, tai aiunin, ettei ne ovat toisensa paikassa piirrettynä.

Tiedemiesten rakkastaravakai ja tehtävääksi jälän johtopäätökset näiden miettakuummittävien löytöjen johdosta.

Rohkenow Kuitunkin lüttäänsä tähän viestä suuntamia huomautuksia ja arvostusta.

Nämä löytyvät Kirkkosauon löydöt kiertäväällä todistavat, kuinka luotettavia kuollaiset <sup>lukkien</sup> kansan perimäläiset itse asiasta ovat, vaikka mihelius ei aivan todota luotettavuuden arvo tunnustaa. Tällä aivan epäilemäön on, ettei tulkittavanamme oleva sota ratkominen on ollut Kirkko (elkeä kappeli), kuten kannusti. Tähän

Saattamme siten jatkaa se esillä olevaa myöskin historiallisen tutkintotehtävän.

Se on pääosaa Maunu Tavastin ajalta.

Hän on tilustettelojaan, joka on Tu-

ren Tuomiokirkon „Mustaspäkin jaaja”

siv. 300 j.s., havataan nim. seuraava

tilo: „Item Unni Pederson goff syn  
deelle opp aengana wider keldona  
capellis”. „Keldona capellis” ei

voi munta tarkoittaa kuin Lähteen  
kappelia, ja se oli epäilemättä

jumi tami Kirkkoja oleva Kap-

peli. Taas vastapäätä olevassa mante-

ruun rannasta on viitakin müttyä. Tämä

„Mustan kirkon” tilo on kuitenkin ly-

hyggerspän mukantaa todistaa, ettei kyse

alimen kappeli vielä 14. -satauvan alkuperä.

Leffa oli sanoa olemassa ja ollut kirkkamospäki.

Mutta nihin aikaa tama Kirkko

<sup>tullut</sup> ~~keski~~ on ollut rakennettu?

Ettei sen on täytynyt tapahtua katolisuden

~~valtakunnan~~ varhaisimpia aikoina, sillä

Kaikki ~~säätä~~ milloin ilmii santsi on  
 viltaa. Kansantaru kertoo, kuten maini-  
 vullen, ettei jo pürska Henrik ollis Kirkon  
 rakentamut. Tukajpa tiss, vaikka läp-  
 kin tarvija olin jollain perää. Tuk-  
 kin on luultavaan, ettei Suomen  
 apostolen Iommi rajoillei vain Sib-  
 han, ettei han, tuluaan ~~sota~~ pyhien  
 Eerikin kanssa <sup>Kirill</sup> Sunneen 1157, saavutus.  
 Täältä kutteli taullen saarniaamaan  
 Muntawan kunkaukset, kumme aluksi  
 vuotta 1158 murtahattien. ~~Helsingin~~ <sup>ja</sup> ollaan  
 ja Neini valkoispä jaaspi <sup>ja</sup> ollaan ollaan  
 kän olin voivut saada aikaan sitä,  
 milloin ~~on~~ kaikesta paikasta minä taulla  
 aikaan sai. Jos hän lyhyen ja valioin  
 vaikuttavan lähetysmatkan jälkeen olin  
 saavuttanut miettyrikurvenan, juuri tukkin  
 häntä katoliseja kirkkoja olin kohdella  
 minun suureen arvoon nostettu, vaikkakin  
 hän oli arvoittaan pürska. Luultavaan  
 sen vuoksi on, ettei ensikin, ettei ~~ole~~

maaperän oli läällä jo oman val-  
 joko hänens tali muiden toimesta  
 valmiselta Kristiuseksolle, ja toiseksi,  
 ettei <sup>varsinaisen lähetyssäinäjänn</sup> hänellä ollut työkumppaneita. Nämä  
 ollessa hänens tehtävänä ei ollut vain  
 yleisimman Suomalaisen käännyllä-  
 mistä vaan myös, jas etkin elupiispia  
<sup>Piisan ja Rajajärvi</sup>  
 Suomen Seurakuntien järjestämistä +  
 ja kotoomista. Tästä edellyttää jo se  
 etikka, että Henrikki Uudenmaan piispa  
 eikä tavallinen lähetyssäinäjä, ja  
 piispallisen toimensa takia hän ei ar-  
 vatenkään saattamut oivan Kauvoja  
 olla piis paikkakuntansa kerkimisestä.  
 Olinnoi siis laipuvaiset seitsemällä-  
 man, ettei pyhi Henrikti on saatella-  
 mit Sunnen apostolin arvon <sup>peräisellesti</sup> jumal-  
 kirkollisten olojen ensimmäisenä ter-  
 mokkauna järjestäjänä Sunnepi olle-  
 den kristillijon kehken. Jen maksi  
 Sunnen kirkko tunsi saaneensa korva-  
 mattoman tappion, kun Henrik niihin

äkkia ja surulliselle poisteli ja henttiin ainoastaan ee sikkia,  
että van triinaan kylti vierämä vallakumman mälistä mitkä apunaan, herätti lallimpia murha-  
aikia.

Jos ~~ei~~ päättelämme on oikea,  
niin on hyllä mahdollista, että jo Hen-  
rik paini Suomesta alkuvan ja triinaan  
myöskin Kirkkojen rakennuksia, minkä  
kansan perimälätet kertovat ja niin.  
Kuin myös tuo tunnella Uuselaan pää-  
jossa Jaakko Ulfin pojien kirje vuos-  
elta 1478 mainitsee. Ja numpa taallais  
Köyliönkin ensimmäinen kirkko olla-  
taan merkityksellä alkuaan pyhan  
Hemikin rakennuttamus.

Sinakin kirkon graikka oli sen  
aihaisin olivihin nähten erovolias-  
valittu. Se oli lähellä Turusta Tel-  
jan kaupunkiin kulkevan tielä,   
asutuspa seudulla, mutta Kuitunkin  
tarpeillisesti eristettyynä palha-äikais-  
ten jalkaan ylätyksillä. Jo kris-  
tityillä oli täys kirkkoraja saari-  
tempujiltaan hänen tullen turvapark-  
ka, jota he helposti saattoivat

muolustaa hyökkäystäkin vastaan.  
Ja lisäksi ~~kuu~~ kalkkoreitit muodostivat  
jäiri sekä kesällä että talvella oivallit  
sen ~~kulttuuriselle~~ Kirkkoon aikoville  
Polsun ja Kepulan kyläläisille.

Kuitenkin voidaan ajatella  
toivonkin aihetta kirkon rakentamiseen  
tällaisen mitättömän pienemmän saa-  
raan. Jos, kuten laru kertoo, pyhnä Hen-  
rikus murhattiin läpä Saarenpää tai sen  
lähisyydestä, niin oli luonnollista, ettei  
tällainen paikka pystytellään ja va-  
rastettua muistomerkillä. Sitä olisi  
kirkko ollut rakennettu p. Henrikin sar-  
mapaikan muistoksi, ja tällaisen ar-  
velun olen lausunut kirjasim „Koglim  
pilijän historia“. Mutta myöhämmän olen  
joutunut vähän epäilemään tätä oletta-  
musta. Ensiksikin siltä syystä, että edellä  
mainitulla piipa Maunu Tävarin tilus  
luotteliaspi tuli kappelin saantiin  
vain „Lähteen Kappeliksi“. Jos

~~Y~~ Kappeli olisi ollut p. Henrikin muistoksi rakennettu, niin olesiko kirjoittaja, joka tiedusti Tanssi-paikkakunnan oloja ~~eli~~ minkin lähettilä p. Henrikin aikojen, voivat kappelia siihen jokapäiväisessä nimellä? Mutta jos kappeli oli p. Henrikin aikoinaan ja ehkä hänen toimenpiteidenäkin johdosta rakennettu, niin saattoi siltä kyllä? Sanoa vain P. Lähteen kappeliksi, ~~o~~ varsinakin heinä püsp. omistamarp Kiglio, Kartauksen epäilemättä myös oli jo Maunu-püsp. aikana kappeli!

Toiseksi, jos Lähteen kappeli olisi ollut yksinomaan ~~o~~ p. Henrikin <sup>Korolinskaan</sup> muistotarkkien rakennuttu, niin mitä aihetta oli rakentaa kappeli samallaikaisempi. Ku saareen Kokonella? Mikä siellä virran kerkelten haettua saari Kirkon paikaksi? Nähtävät tällä ajan ja paik-

Kakuman oloispi olla ~~syy~~ yhleinä syy,  
joka vuoksi herra huomut katsottiin  
~~tuulivaa~~ rakentaa saarille.

Viiden Kolmannen voi epäillä Lähteen  
kappelin ollen varsinainen muistomerkki.  
Raketen, siitä syystä, ettei lähinnä sitä muis-  
tomerkeistä ole <sup>kaikista</sup> ~~muistia~~ historiallisesta  
lähteistä mainittu, ja ettei <sup>kappeli,</sup> ~~Lähteen~~  
~~muistomerkki~~, josta vielä Maunu Tavas-  
tin aikana oli olemassa, <sup>on</sup> ~~puuttui~~ nimen  
jäljellömin katoamisen seka ilm paikal-  
taan, ettei myös asiakirjoista. Vaikka Skuter-  
kinj. Kyrk. hist. s. 9 arvden vesi ja jäät oliv-  
vatkin kirkon harjojen aihentamiset, niihin kuuli-  
si kuitenkin joitain tiloja ~~ja~~ niihin kal-  
lista muistomerkkiä katoamisesta säilyneen.  
Ei edes kansan tam tark, ettei kirkko  
olisi <sup>oleut</sup> ~~oleut~~ Henrikin muistoksi ollut rakennettu,  
ensimmaan kuin siihenkin, <sup>mitä syystä</sup> ~~mitä~~ se on  
harjojen omaksi joutunut.

Mutta kuitenkin seidän Lähteen  
kappelin kohtaloilta lüttyn joitain

23

¶ Kun se löytyi päättäen siitä  
tämä olleen hyvinkin koristeltu, niin  
ehkäpä hän tuli munkit y.m. ovat  
perässä paina, suuron tapauksen minis-  
taksi sitä koristelleet vinkkein  
kappale alkijoaan saattoi olla yh-  
sinkertaisempi. —

muistojä p. Henrikin muistasta. — Kan-  
dan perimätiede on kaikella sen  
varra polyja, ettei muista tapauksia  
jotkaan Kohden Kivijalan järven pohjois-  
puolella paikalla, mutta itse paikan suli-  
teen on tarki häilyväinen. Mainitaan  
Kirkkosaaressa, mutta myöskin Kaw-  
Koa l. Lallin saarta. Nämä ovat kiu-  
tenkin aivan lähiyysten. Jos kappeli  
oli Henrikin muistahan tapauksista  
tekemällä tai tehtyynä, niihin saattoi  
kyllä syntynä ajatus, ettei se oli pyhi-  
tettävää myös & marttyyriin muistolle,  
mutta tapauksen jälkeiset sekassortoiset  
ajat hämmensiivät asian. Seuraaville  
sukupolville jäi vain himmeitä  
opaselvia muistaja, jolla himmeinä  
käyttyivät "syhän Henrikin saaren". Tä-  
stä syystä <sup>Kirkko</sup> ei sünä olla Kirkko saanut  
pätevän muistomerkin arvoa. Kun

<sup>joka on Kirkon ja tasainen,</sup>

) Lallin saaren keskustan omistamia aikojä lokaerien olut pittona. Maata hiljan  
kairaten harvattain, ettei mustas, pidettynä sunnata on saaren keskellä noin  $\frac{1}{2}$  metrin  
valvatta. Pitka ei kiihdytä ole vain <sup>muut</sup> syöttö välityy. Kenttä tuli matalaan  
siittäkin jötäni miettiä kierrittävän ilmi.

Se sitä paitti mukkuneiden olojen  
mukaan oli hankalampi paikka, ja  
purjeen kartanooppi oli toinen, jokaik-  
Kakumalle soveltaampi Herranku-  
nev, niin ~~ja~~ ~~ja~~ Lähteen Kappeli  
arvataankin jääti hoidon joutteesta  
rappeutumaan, kummekin ettei tulva-  
jääti, tai muhdollisesti virehtivä, sen  
täydellisesti huvittivat.

Voi myös ajatella, että sani,  
joka on löylyn suata, alkoi veden  
vaikutuksesta ja suuren painon takia  
alantua ja kielua, ja sen estämiseksi  
tehtyin siitä valvistustöitä, joista edelle  
on julkuttu. Mutta kun siinä ei näkynyt  
ajan pitkää, olevan apua, niin jätettiin  
etkä senkin takia. ~~Kirkko~~ XIX Kirk-  
korien omien omenien nojauun.

Milloin tähän huvio on tapahdunut,  
sitä ei voi sanoa. Rahoja! Kyllä on  
louhittu Kausle XII = ~~ja~~ aikuisia, joita  
myöhempiaän, mutta nämä rahastovat

tulysti ollut „ukreja”, joita tai kauskoiset ovat saareen heittäneet kaavan senkin jälkeen. Kun Kirkko on ollut hirvinnoina, Myöskin on niiltä rauhattomina aikoina voitu siinde kätkeä tatteria. Rahojen iäältä emme siis voi päättää, milloin Kirkko on havinnyt. Mutta hirviön perinpohjaismuus ja sen jälkien vanhus todistaa, ettei Kirkkon aikana (<sup>enä</sup> Kirkkonsuhteiden) aikana käytetty 15-sataluvuun loppupuolelle osui seurakunnan pappi (Eschillus Clementis) omasta talostaan Pölsun kylästä. Jos Lähteestä kappeli viri olin ollut käytämöksi, min ei pappi varmaankaan olisi asettunut asumaan min kaivas kirkosta, ja lisäksi hankalan vesijon taakse. Mutta Kun <sup>(entinen piispain kappeli)</sup> Sillominen Kirkko oli Pölsun salmen rannalla min on ymmärtellään, ettei pappi arontoksi ollut.

Näitä mietteitä, joille en tulysti vaati pääsyyslisen arvoa, olen esittä-

myt vain kuumilla akseni tutkijain  
ja tiedemiehen huomiota nikkokohtien,  
jotka välistömarssi ovat omia huomio-  
tani kerälläneet. Ehkä toisilla lahoilla  
viila sataan ilmii seikkoja, jotka  
luovat kirkkaampaa valoa isän-  
maanmuus historian alkuaikoihin.

Köyliöön Syyskuulta 1905.

