

SAAPUNUT

30. 06. 2005

→ KUNNAPAS
↳ KIRKKO

Matkakertomus Ruskon kirkko 15.6.2005 MUSEOVIRASTO KHH / Eero Raatikainen, Arja Sihvola

Kohde

Keskiaikainen yksiläiväinen kirkko maisemallisesti kauniilla kukkulalla – neljä tähtiholvia – sakaristo ja asehuone, A. W. Ranckenin sisäkorjaus 1927

+ KOPIO REST

Korjaushankkeen kulku hallintoelimissä

Kirkon korjausta hoitaa yleensä kirkkoneuvoston valitsema korjaustyöryhmä. Tärkeää on, että korjaussuunnittelusta vastaa asiantunteva suunnittelija. Kirkkovaltuuston määränemispäätös ja suojellun kirkon korjaussuunnitelma, josta pyydetään Museoviraston lausunto, tulee lähettää kirkkohallituksen alistettavaksi. Lopullisen vahvistamisen tekee opetusministeriö.

Uuden **huoltorakennuksen** suunnitelma todettiin paikkaansa sopivaksi (kirkkomaan pohjoispuolella, hautausmaata huomattavasti alempana), punamullattu pystyvuorilauta ja harmaa peltikatto, pohjoisesta johtaa luiska huoltorakennukseen

Kirkkomaata ympäröivä **kuusiaita** on harva ja alaoksaton, se aiotaan vaiheittain uusida mahdollisesti korottamalla myös kiviaitaa

Esille tulleita **kirkon** korjausehdotuksia:

1400-luvun krusifiksin siirtäminen kuorin pohjoisseinältä kuorikaareen – krusifiksit sijoittuivat aiemmin kuoriaidan ja kuoripalkin yhteyteen holvin alapuolelle, nykyisen näkemyksen mukaan kuoria ei ole tarkoitus erottaa seurakunnasta, siten kuoriseinän rakentaminen ei ole tarkoituksenmukaista, sen rekonstruointia ei myöskään voi tehdä liian vähäisen tiedon vuoksi, todettiin että kruunurivistön vuoksi krusifiksi olisi vaikea nähdä pääovelta

Holvien halkeamat – syynä ilmeisesti kuoripäädystä tehdyt syvähautaukset 1980-luvun alussa, koska sen jälkeen tehdyt kipsisillat halkeamissa ovat säilyneet ehjinä – todettiin että holvit ainoastaan puhdistetaan, vanha rappaus säilytetään, holvien puhdistamiseen tarvitaan konservaattorin ohjeistus, mahdolliset rappauskorjaukset tulee teettää konservaattorilla

Kuorin laajentaminen – siunaustilaisuuksissa ahdasta, alttarikaidetta voisi siirtää taaksepäin, kuorin korotettua lattiaa voisi laajentaa ensimmäisiin penkkiriveihin asti, penkkejä ei pitäisi lyhentää käytävän puolelta ettei käytävävaikutelma häviä, oli puhe mahdollisesta ensimmäisen penkkirivin poistosta toisaalta kirkossa on puute penkkivilasta

Invapaikat – asehuoneen oven vieressä penkkejä voisi lyhentää ulkoseinien puolelta sen verran, että seinän ja kamiinan viereen saadaan invapaikat

Kirkon lattiassa länsikäytävän päässä olevan luiskan poistaminen/muokkaaminen

Valaistus – keskikäytävällä erityyppisiä kynttiläkruunuja, seinäpilarien kohdalla pystyssä loistevalaisimet kuorin puolella, keskustelua valaistuksen parantamisesta, kruunut ovat aiemmin olleet sähköistetyt, mutta lamput on niistä poistettu lukuun ottamatta sakastin katossa olevaa kruunua, valaistuksen suunnittelu vaatii erikoisosaamista

Urut – tällä hetkellä vanhan urkufasadin ja vanhojen pillien takana on luultavasti myös vanha urkukaappi (K. G. Wikström 1901), nykyiset urut ovat vuodelta 1971, vanha soittopöytä (ja penkki?) haluttaisiin palauttaa museosta, perimätiedon mukaan soittaja istui kasvot kirkkosaliin päin, kirkon urkutoimikunta on antanut lausunnon uruista

Rakennusavustukset – eri kohteisiin omat avustushakemukset (huoltorakennus, kirkko, urut)

Suojellun kirkon korjaushankkeessa on neljä pääkohtaa, jotka tulee esittää:

- 1 kirkon aiemmat rakennusvaiheet ja korjaushistoria
- 2 kirkkorakennuksen ja sisustuksen nykytilanne eli dokumentointi
- 3 varsinainen korjaussuunnitelma
- 4 raportointi siitä onko suunnitelmaa noudatettu, jos ei ole noudatettu, selvitys missä ja miten on tehty eri tavoin, lisäksi tulee raportoida korjauksen yhteydessä ilmenneistä uusista rakenteellisista tai muista huomionarvoisista seikoista