

13.6.1989

SINISEN TALON B 39 VÄRITUTKIMUKSISTA

Historiaa

Sininen talo B 39 on vuosina 1881-1882 yleisvenäläiseen varuskuntatyylisiin rakennettu asuintalo 12 ylempää arvoa varten, jossa oli yhteiskeittiöt ja porraskäytäviin rakennetut kuivakäymälät. Rakennus on Aleksanterin teatterin suunnittelijan ja Piperin puiston uudistajan Suomenlinnan linnoituksen insinöörihallinnon päällikön insinöörieversti Petr Petrovits Benardin merkittävin työ Suomenlinnassa. Sininen talo on säilyttänyt hyvin venäläisen asunsa sekä interiöreissä että julkisivussaan, jonka rappaus muun muassa on alkuperäinen.

Väritutkimukset

Rakennuskonservaattori Pentti Pietarilan huhtikuussa 1989 tekemien tutkimusten mukaan sininen talo maalattiin ensin vaaleanharmaaksi ja sitten kahteen eri otteeseen siniseksi. Susisaaren ja Kustaanmiekkan muinaismuistoalueen hoitajan Heikki Tandefeltin kirjeen mukaan sininen talo maalattiin vuonna 1925 keltaiseksi, joka se on siitä lähtien ollut. Merkille pantavaa on, että keltaisesta fasadiväristään huolimatta sininen talo yhä kantaa nimessään yli 60 vuoden takaista identiteettiään.

Alkuperäinen sinertävänharmaa väri lienee saatu aikaan kimröökillä. Siniset pigmentit tutkittiin pyyhkäisyelektronimikroskoopilla. Alkuaineanalyysin ja kirjallisten lähteiden perusteella voidaan päätellä sinisenä pigmenttinä käytetyn synteettistä ultramariinia.

Seija Linnanmäki